

ANIMATION FESTIVAL

LINOLEUM



Вже вшосте Міжнародний фестиваль актуальної анімації та медіа-мистецтва LINOLEUM пройде у Києві. За час свого існування фестиваль демонстрував виняткові досягнення та, без перебільшення, став найбільшою анімаційною подією країни. Щороку програма фестивалю формується таким чином, аби висвітлити розвиток новітніх стилів й технік анімації, продемонструвати її можливості в контексті інших видів мистецьких практик.

Під час LINOLEUM відбувається важливий міжкультурний обмін, що є запорукою не лише мистецького, а й загального державного розвитку. Україна показує себе як прогресивна країна, що динамічно розвивається, не відстає від світових трендів і є привабливою для інвестицій. Також, молоді українські аніматори мають змогу заявити про себе світові та залучитися підтримкою професіоналів не виїжджаючи з країни.

У 2019-му на відвідувачів LINOLEUM очікує вкрай колоритний мікс. Це дуже добрі, сумні, лячні, веселі, жажливі, розумні, й просто шалені історії від найбільш талановитих аніматорів з усіх куточків світу – 250 фільмів з 40 країн.

Це буде цікава пригода.

For the sixth time, Kyiv is hosting LINOLEUM – international festival of contemporary animation and media art. Throughout its existence, the festival made enormous progress and surely became the biggest animation event in Ukraine.

Every year, the festival programming shows the development of modern animation styles and techniques and unveils the possibilities of animation in the scope of other art practices. During LINOLEUM, there is an important intercultural exchange that guarantees the development not only of the art but also of the state in general. Ukraine declares itself as a sustainably developing advanced country that stays on a global trend and attracts investments. Young Ukrainian animation artists also get the possibility to open themselves to the world and get the help of experienced professionals without leaving the country.

In 2019, the guests of LINOLEUM will see an exuberant mix of works. These are very sweet, sad, scary, funny, chilling, clever and simply crazy stories from the most talented animation artists all over the world – 250 films from 40 countries.

It will be a wonderful adventure.

2	ПРО ФЕСТИВАЛЬ ABOUT FESTIVAL
4	ЧЛЕНИ ЖУРИ / JURY MEMBERS
6	Фільм відкриття / Opening Film
8	COMPETITION PROGRAMS КОНКУРСНІ ПОКАЗИ
26	Міжнародний конкурс / International Competition
30	Український конкурс / Ukrainian Competition
	Конкурс комерційної анімації / Commissioned Film Competition
40	ПОЗАКОНКУРСНІ ПРОГРАМИ NON-COMPETITION PROGRAMS
44	Ladies First
50	Érotique Est Magnifique
	VR Animation
54	ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНА АНІМАЦІЯ ТА ВІДЕОАРТ
60	EXPERIMENTAL ANIMATION AND VIDEO ART
	Кремнієві цінності / Silicon Values
	Постіронія / Post-Irony
67	СПЕЦІАЛЬНІ ПОКАЗИ SPECIAL SCREENINGS
68	Зірка Давида Черкаського / Star of David Cherkassky
	Українська ретроспектива: жіночий протест
	Ukrainian Retrospective: Female Rebel
70	Ретроспектива давида Черкаського: Раритети
	David Cherkassky Retrospective: Rarities
74	Найкраща австрійська анімація 2018 / Best Austrian Animation 2018
80	Програма чорного голландського гумору / Dark Dutch Humor Program
86	Анімовані документи від Rising of Lusitania – animadoc Film Festival
	Animated Documents From Rising Of Lusitania – Animadoc Film Festival
91	PROGRAM FOR CHILDREN
99	2-6 років / AGE 2-6
	7-12 років / AGE 7-12
106	Лекції та майстер-класи / Lectures and Workshops
110	Виставка «Від Ілюстрації до Анімації»
	From Illustration to Animation. Exhibition
112	Команда Фестивалю 2019 / Festival Team 2019

**Міхал Бобровські**

Міжнародний та український конкурс

Викладач гуманітарного факультету Університету Марії Кюрі-Скłodовської у Любліні. Він є програмним директором і співзасновником Міжнародного фестивалю StopTriK (Словенія-Польща), присвяченого стоп моушн анімації. Працює з різними європейськими фестивалями та кіноінститутами як куратор, викладач і культурний діяч.

**Мартін Сматана**

Міжнародний та український конкурс

Мартін Сматана закінчив магістратуру з анімації у Празькій школі кіномистецтва FAMU. Його дебютний стоп моушн анімаційний фільм *Rosso Papavero* був представлений на Берлінале 2015, показаний на понад 200 фестивалів і отримав 15 міжнародних нагород.

**Саша Рубан**

Міжнародний та український конкурс

Режисерка та сценаристка 3 та 4 сезону анімаційного серіалу «Ескімоска: пригоди в Арктиці». Працювала сценаристкою у серіалі «Віз Кідс» та є режисеркою повнометражного анімаційного фільму «Мавка: Лісова пісня».

**Нікіта Діакур**

Конкурс комерційної анімації

Нікіта Діакур – режисер, який народився у Росії, а зараз проживає у Німеччині. Він найбільше відомий своїми проектами *Ugly* та *Fest*, які отримали визнання на кінофестивалях у всьому світі. Його фірмовий стиль – динамічне комп'ютерне моделювання, яке включає такі елементи, як спонтанність, випадковість і помилку.

**Фредерік Сігель**

Конкурс комерційної анімації

Швейцарський режисер анімаційних фільмів, художник та член колегії Tumult у Цюриху. Висловлюючи власні художні погляди в своїх короткометражних фільмах, ілюстраціях і музиці, він також викладає основи анімації і випускає комерційний контент та музичні відео.

**Олексій Тertiшник**

Конкурс комерційної анімації

Олексій Тertiшник – Head of art найкреативнішої агенції України – Saatchi&Saatchi Ukraine. Має більш ніж 10-річний досвід в галузі дизайну та маркетингових комунікаціях. Володіє головними професійними нагородами в сфері дизайну: Red Dot Design, Epica, Eurobest, European design awards

Michał Bobrowski

International & Ukrainian Competition

Lecturer at the Faculty of Humanities at the Marie Curie-Skłodowska University in Lublin. Michał is a Programme Director and a co-founder of StopTriK International Film Festival (Slovenia/Poland), an event dedicated to stop motion animation. He works with various European festivals and cinema institutions as a curator, educator and cultural activist.

Martin Smatana

International & Ukrainian Competition

Martin Smatana finished his master degree of Animation at FAMU, Prague, Czech Republic. His debut stop motion film *Rosso Papavero* premiered at Berlinale 2015, screened at more than 200 festivals and won 15 international awards.

Sasha Ruban

International & Ukrainian Competition

Director and scriptwriter of an animated series «Eskimo Girl: Adventures in the Arctic» (season 3-4). Scriptwriter and consultant of Whizz Kids animated series. Director of a feature animated film «Mavka. The Forest song».

Nikita Diakur

Commissioned Film Competition

Nikita Diakur is a Russian- born filmmaker based in Germany and is best known for his projects *Ugly* and *Fest*, which have received critical acclaim at film festivals around the world. His signature style is dynamic computer simulation that embraces spontaneity, randomness and error.

Frederic Siegel

Commissioned Film Competition

Frederic Siegel is a Swiss animation director, visual artist and member of the Zurich-based collective Team Tumult. While expressing his own artistic views in personal short films, illustrations and music, he is also teaching animation basics and producing commercial work and music videos.

Oleksiy Tertyshnyk

Commissioned Film Competition

Oleksiy Tertyshnyk is Head of art of the most creative agency of Ukraine – Saatchi&Saatchi Ukraine. He has more than 10-year experience in design and marketing communications. He has major professional awards in design: Red Dot Design, Epica, Eurobest, European design awards.

ФІЛЬМ ВІДКРИТТЯ
OPENING FILM

MARONA'S FANTASTIC TALE



Неймовірні пригоди Марони

Анка Даміан

Румунія, Франція, Бельгія | 2019 | 90 хв.

Історія про складну долю безпородної собаки, яка після аварії згадує своїх численних господарів, кожному з яких вона була неймовірно віддана.

Marona's Fantastic Tale

Anca Damian

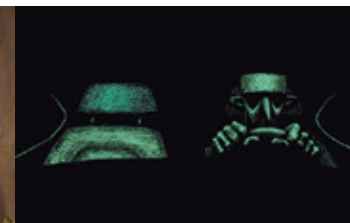
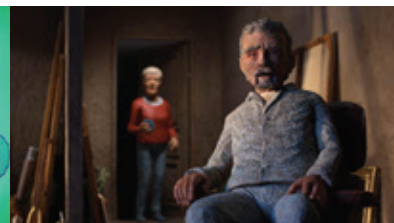
Romania, France, Belgium | 2019 | 90 min.

Marona, at the end of her dog days, reflects on those that she has loved unconditionally throughout her life. From her puppy days, through to her last woof. Marona's life is a lesson in love.

COMPE TITION PRO GRAMS



LINOLEUM 2019



Лола – жива картоплина

Франція, Росія | 17:18 | 2018

Лола, шестирічна маленька дівчинка, живе з мамою і чотиримісячним братиком в дуже старому сільському будинку. Будинок збираються продати. Лолі доведеться розлучитися зі світом своїх фантазій, в якому вона спілкується з померлим дідусям.

Леонід Шмельков

Неймовірно маленька червона шапочка

Ліван | 04:14 | 2018

Розповідь про маленьку дівчинку, день якої сповнений небезпек, невпевненості та самотності.

Бахіж Жароді

Обійми та Відчуття шкіри

Данія | 02:42 | 2019

Це анімована поема про життєву необхідність обіймів і фізичного контакту з іншими істотами..

Сара Коппель

По Пам'яті

Франція | 12:02 | 2019

Віднедавна Луї, художник, і його дружина Мішель, переживають дивні події. Їхній світ, здається, мутує. Предмети навколо них, меблі, люди – все це поступово втрачає реалістичність. Вони наче втрачають своє первісне значення, а іноді й зовсім зникають...

Бруно Колле

У Темряві

Польща | 05:17 | 2019

Фільм ставить одне просте питання – що може статися, коли гасне світло?

Якуб Баняк

Пси

Ізраїль | 05:47 | 2018

Життя собаки, навченого жити як людина, змінюється, коли згряя псів збирається навколо його будинку.

Ідо Шапіра,
Аміт Коен

Lola the Living Potato

France, Russia | 17:18 | 2018

The little Lola's family is forced to leave for good from their old house, with which much is connected. It happens that the time comes to part the things that you love so much, and Lola will get it easy because she has become older.

Leonid Shmelkov

The Extremely Little Red Riding Hood

Lebanon | 04:14 | 2018

The story of a uniquely challenged little girl dealing with a day filled with perils, uncertainty, and loneliness.

Bahij Jaroudi

Embraces & The Touch of Skin

Denmark | 02:42 | 2019

EMBRACES & the touch of skin is an animated poem about the vital need for embraces and contact with other beings.

Sara Koppel

Memorable

France | 12:02 | 2019

Recently, Louis, painter, and his wife Michelle are experiencing strange events. Their world seems to be mutating. Slowly, furniture, objects, people lose their realism. They are deconstructing, sometimes disintegrating...

Bruno Collet

Lights out

Poland | 05:17 | 2019

Film asks one simple question – what may happen when lights go out?

Jakub Baniak

Hounds

Israel | 05:47 | 2018

The life of a dog, trained to act as human, changes when a pack of Hounds gathers around his house.

Ido Shapira,
Amit Cohen



Євангеліє від Тауби і Прімаля

Бразилія | 11:35 | 2018

«Євангеліє від Тауби і Прімаля» є частиною історії про повстання героя на ім'я Тауба проти насильства та хаосу мегаполіса, де він живе. У якості альтернативи він створює і реалізує проект ідеального міста – фортеці-міста-робота. Через заздрощі Прімаль розробляє власну версію міста-робота.

**Марсія Дереччі,
Марсіо Жуніор**

СЕЛФІ

Швейцарія | 03:40 | 2018

Унікальна кінокомпозиція створена зі справжнього феєрверка цифрових автопортретів – сотень безглузких, ганебних та надзвичайно моторошних селфі. Поодинокі знімки, художньо оброблені, об'єднуються у страхотливий гримасу, що зображає усю трагічність людського існування.

Клаудіус Джентінетта

Харчовий ланцюг

Естонія | 08:30 | 2018

Це фільм про виробництво харчових продуктів та їхнє споживання. Власне виробнича частина не завжди така, як ми б хотіли сподіватися, але ми закриваємо на це очі, поки кінцевий продукт виглядає бажаним.

**Лііс Кокк,
Марі Ківі**

Звіт про сон

Ірландія | 07:10 | 2019

Нудна наукова фантастика про сплетіння щоденної рутини з езотеричними повідомленнями з відкритого космосу.

Джек О'Ші

Рушники

Велика Британія | 04:46 | 2018

Територію можна позначити багатьма різними способами, від кордонів до огорож, а влітку – навіть і рушниками. Коли хтось перетинає межі на пляжі, двоє незнайомців стають ворогами і починається війна.

Правта Аннез

Нас було четверо

Китай, США | 06:47 | 2018

У кімнаті чотири людини.

Кассі Шао

The Gospel According to Tauba and Primal

Brazil | 11:35 | 2018

The Gospel According to Tauba and Primal is part of the rebellion of the Tauba character with the violence and urban chaos of the metropolis where he lives. As an alternative, he creates and realizes the project of an ideal city, a fortress-city robot. Moved by envy, Primal develops its own version of the robot-city of Tauba.

**Márcia Deretti,
Márcio Júnior**

SELFIES

Switzerland | 03:40 | 2018

In a veritable firework display of digital self-portraits, hundreds of quaint, embarrassing and dreadfully disturbing selfies were arranged in a unique short film composition. Single photos, artistically reworked, consolidate to form a ghastly grin that outshines the abyss of human existence.

Claudius Gentinetta

Food Chain

Estonia | 08:30 | 2018

This is a film about making food and consuming it. The producing part itself is not always as clean as we hope, yet we turn the blind eye as long as the end product looks desirable enough. The film plays with the fantasy of making food and about the satisfaction we get when having delicious products.

**Liis Kokk,
Mari Kivi**

The Dream Report

Ireland | 07:10 | 2019

A deadpan sci-fi interweaving moments of familiar routine with esoteric messages from deep space.

Jack O'Shea

Towels

United Kingdom | 04:46 | 2018

Territory can be found in many different forms, from borders to fences, and in summer – even towels. When boundaries are crossed on a beach, two strangers become enemies and war breaks out.

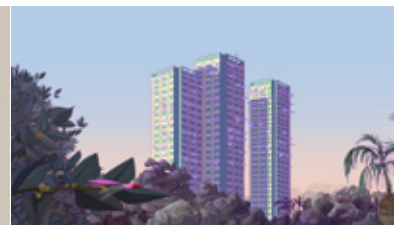
Prawta Annez

There Were Four of Us

China, United States | 06:47 | 2019

In a room, there are four people.

Cassie Shao



Володар світла

Груба Поведінка

Звучить Добре

Мимохідь

Зникла

Між Тінями

Німеччина | 01:40 | 2019

Франція, Велика Британія | 15:35 | 2018

Естонія | 09:05 | 2018

Канада | 04:08 | 2019

Іран | 01:40 | 2019

Франція, Португалія | 13:25 | 2018

Дружба може виникнути навіть за її відсутності.

Штефан Фогт

Троє друзів починають нові пригоди у незнайомому місті, та коли новий хлопець, справжній маніпулятор, приєднується до їхньої банди, їхня вірність один одному руйнується із жахливими наслідками.

Джонатан Годжсон

Звукорежисер намагається записати, як звучать гриби. їхнього споживання.

Сандер Йоон

Портрет Гонконгу сімдесятих років, яким мої батьки його пам'ятають.

Естер Чунг

Останні моменти прощання емігрантки з батьківщиною і близькими.

Самане Фазллола Асادی

Наталія, що почувається наче у пастці у своїй стомлюючій роботі, починає займатися пошуком викраденого серця. У її світі, де серця можна зберігати у банку, головна героїня стикається із дилемою: віддати своє серце або залишити його собі.

Моніка Сантос, Аліс Гімарайнш

Master of Light

Roughhouse

Sounds Good

In Passing

Gone

Between the Shadows

Germany | 01:40 | 2019

France, United Kingdom | 15:35 | 2018

Estonia | 09:05 | 2018

Canada | 04:08 | 2019

Iran | 01:40 | 2019

France, Portugal | 13:25 | 2018

Friendship can even happen in absence.

Stefan Vogt

Three friends embark on a new adventure in a strange town, but when a manipulative new member joins their gang their loyalty is torn apart with terrifying consequences.

Jonathan Hodgson

Boom operator on a journey, trying to record the sound of mushrooms.

Sander Joon

A portrait of seventies Hong Kong as my parents remember it.

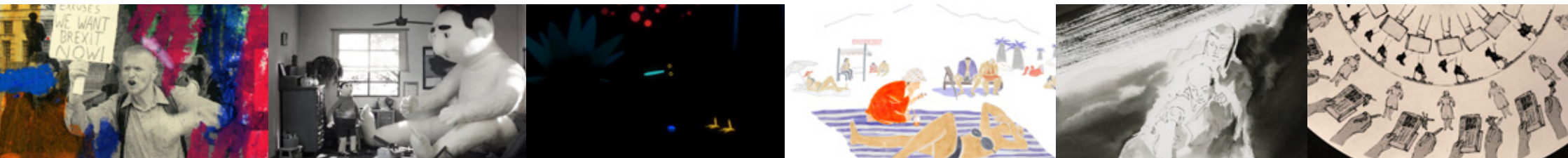
Esther Cheung

The last moments of an immigrant's farewell to her homeland and loved ones.

Samaneh Fazlollah Asadi

Natália, trapped in a tedious job, engages in a search for a stolen heart. In a world where hearts can be deposited in a bank, the protagonist faces a dilemma: give her heart or keep it to herself.

Mónica Santos, Alice Guimarães



Дорога Англіс,

Сестра

Гніздо

П'ять хвилин до моря

ЗАМОК

Орбіта

Велика Британія | 03:13 | 2018

США | 08:02 | 2018

Німеччина | 04:20 | 2019

Росія | 07:10 | 2018

Японія | 05:00 | 2019

Нідерланди | 06:49 | 2019

Дорога Англіє, я хочу розірвати наші стосунки. Мої стосунки з Англією, як і будь-які інші стосунки, мали свої легкі і важкі періоди. Цей фільм показує саме занепад стосунків, коли любов перетворюється на ненависть, а солодке – на гірке. Це фільм про те, як бути іммігрантом у пост-брекзитній Великобританії.

Чоловік пам'ятає, як зростає із набридливою маленькою сестрою у 90-ті роки в Китаї. Яким би було його життя, якби все сталося по-іншому?

Сікі Сонг

Трохи наївна райська птаха залишає звичне життя, щоби підібрати собі пару.

Соня Роледер

Мати на пляжі наказує дітям: перед тим, як ви повернетесь у воду, ви повинні зробити перерву і посидіти спокійно п'ять хвилин. Для маленької дівчини ці п'ять хвилин – це цілий океан нудьги, який здається безмежним. Вона починає спостерігати за іншими відпочивальниками і як вони проводять оці свої п'ять хвилин.

Наталія Мірзоян

У період «війни провінцій» було втрачено багато життів. Архітектор замку усвідомлює можливість використання чайної кімнати у якості особливого місця для воїнів, щоби відновити їхню людяність.

Рьотаро Міядзіма

Малюнки рухаються, обертаються і ведуть нас вздовж потоку енергії крізь нашу планету, і змушують замислитися про наше місце у природному циклі.

Тесс Мартін

Марта Лемос

Dear England,

Sister

NEST

Five Minutes to Sea

CASTLE

Orbit

United Kingdom | 03:13 | 2018

United States | 08:02 | 2018

Germany | 04:20 | 2019

Russia | 07:10 | 2018

Japan | 05:00 | 2019

The Netherlands | 06:49 | 2019

Dear England, I want to break up. My relationship with England, like any relationship, has had its ups and downs. This film shows the decay of this relationship, that went from love to hate and sweet to sour. A film about being an immigrant a the post-brexite UK.

A man remembers his childhood memory of growing up with an annoying little sister in 1990s China. How would his life have been if things had gone differently?

Siqi Song

A slightly naive paradise bird is going out of his way to attract a mate.

Sonja Rohleder

The mother issues her decree: before you get back in the water, you have to take a break and sit quietly for five minutes. For the little girl, these five minutes are an ocean of boredom that stretches on forever and ever. She starts to watch the other bathers and how they spend their five minutes.

Natalia Mirzoyan

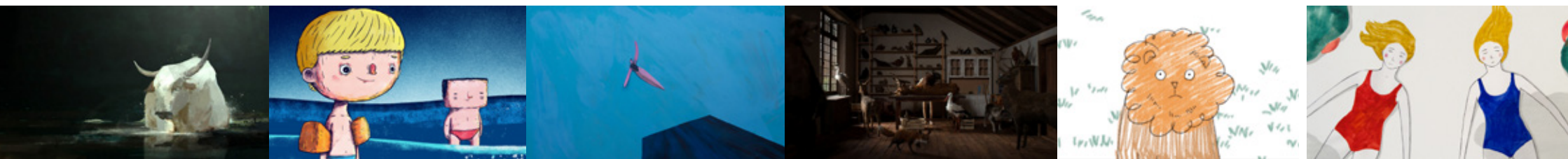
During the period of the Provinces at war, many lives were lost. A castle architect discovers the possible role of a tea room as a place for warriors to regain humanity.

Ryotaro Miyajima

Spinning drawings guide us along the flow of energy through our planet, and let us ponder our place in the natural cycle.

Tess Martin

Marta Lemos



Знамення

Блішо

Стрибунка

Наповнене Життям

Однаково для всіх

Цикл

Франція, Португалія | 15:00 | 2018

Німеччина | 09:38 | 2019

Франція | 04:09 | 2018

Хорватія | 12:15 | 2019

США | 03:14 | 2019

Швейцарія | 08:41 | 2018

Суворої зими замерзає річка недалеко від будинку, де живуть двоє двоюрідних братів. Одного холодного вітряного дня напруженість їхніх стосунків зростає, досягаючи своєї межі.

**Давід Дутель,
Васку Са**

Великі рівнини, барвисті пейзажі, рудий собака, який, здається, стрибає аж до неба. Ось так Том проводить літо на фермі його діда у Блішо. Натхненний тутешніми краєвидами та природою, він постійно конкурує зі своїм двоюрідним братом, який, здавалося б, в усьому кращий.

Крістоф Сароу

Професійна стрибунка працює за інтенсивним тренувальним режимом, її підганяють невпинні свистки тренера. Абсолютно виснажена, вона відмовляється знову стрибати і вирішує відвідати масажиста.

Юлія Войтова

«Наповнене Життям» – це фільм про зв'язок молодої жінки з життєдайною силою природи. Вона використовує свій талант таксидермістки, щоби «повернути» тварин до їхнього природного середовища.

**Івана Босняк,
Томас Джонсон**

«Однаково для всіх» – 2D-анімаційний фільм, який тепло і з гумором представляє поведінку тварин як метафору поведінки людей. Дивні та невротичні сцени розкривають внутрішній світ людини, її страх і неспокій, а також проблеми, з якими люди стикаються у спілкуванні.

Го Сю Цзян

На маленькій планеті, яка застрягла у своєму маленькому особистому всесвіті, мешканці виконують свої поетично сюрреалістичні дії, які весь час повторюються у нескінченному циклі.

Делія Гесс

AGOURO

Blieschow

Diver

Imbued Life

One for All Things

Circuit

Франція, Португалія | 15:00 | 2018

Germany | 09:38 | 2019

France | 04:09 | 2018

Croatia | 12:15 | 2019

United States | 03:14 | 2019

Switzerland | 08:41 | 2018

A harsh winter freezes the surface of a river, close to a house where two cousins live. Immersed in the cold wind that rises that day, the rudeness of their relationship grows, reaching its limit.

**David Doutel,
Vasco Sá**

Vast plains, colorful sceneries, a red dog, that seems to reach into the sky. This is how Tom experiences summer in Blieschow, his grandfather's farm. He feels overwhelmed by the exuberance of nature and finds himself in a constant competition with his cousin, who is seemingly better at everything.

Christoph Sarow

A professional diver undergoes an intense training regime punctuated by relentless blasts on her trainer's whistle. Utterly exhausted, she refuses to dive again and decides to visit a masseur.

Iulia Voitova

Imbued Life is a film about a young woman's connection with the life force of nature. She uses her talent for taxidermy to «return» the animals to their natural habitat. However, the true search for the answers begins when she starts finding a roll of undeveloped film in each of the animals she treats.

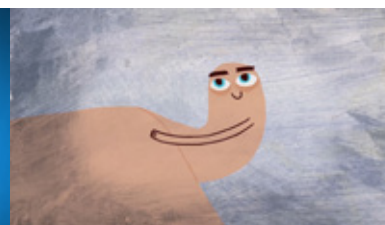
**Ivana Bosnjak,
Thomas Johnson**

One for All Things is a three minutes 2D animation that warmly and humorously captures animal behavior as a metaphor for human behavior. The quirky and neurotic scenes reveal their internal world, their fear and anxiety and the challenges they face socializing.

Guoxiu Jiang

On a small planet, caught up in their own little private universe, the inhabitants perform their poetically surreal actions, which repeat themselves in an endless loop. That they are all part of a complex little ecosystem which can only function if each of them plays his or her role, is something they are unaware of.

Delia Hess



Папір або Пластик

Ведмежа Ноша

Магазин Зброї

У мене проблеми

Альфред Фоше

Дирижабль невідомого напрямку

США | 07:37 | 2019

Нідерланди | 04:50 | 2019

США | 02:10 | 2018

Угорщина | 06:34 | 2018

Бельгія | 06:41 | 2018

Росія | 05:00 | 2019

Іммігрант приїжджає до країни першого світу, щоби намалювати мурал на найвищій вежі. Він намагається пристосуватися до нової реальності, але ксенофобія і дивні правила змушують його повернутися.

Короткометражний анімаційно-документальний фільм про іммігрантів, які залишили свій дім та перетнули кордони заради кохання.

Дафна Авадіш

На сьогодні у США налічується 393 мільйони одиниць вогнепальної зброї. Цей фільм показує 2328 з них. «Магазин зброї» поєднує страшну візуальну силу вогнепальної зброї з ексцентрикою джазових перкусій і певною дозою культурної іронії.

Патрік Сміт

Головна героїня працювала на високій посаді, але токсичні стосунки і занадто великі очікування спричинили все більше страждань. Вона повністю емоційно вигоріла і не може вийти з цієї ситуації. У минулому її скривдили. Фільм розповідає про те, як вона ще більше занепадає духом.

Жужанна Дебрецені

Альфред хоче позбутися зайвого, але розпорошується, його машина рухається, але занадто швидко.

Жоріс Мат'є

Це історія про Дош, який хоче навчитися літати.

Олександра Галіцкова

Ната Метлюх

Paper or Plastic

Bear With Me

Gun Shop

I have problems

Alfred Fauchet

Airship of unknown direction

United States | 07:37 | 2019

The Netherlands | 04:50 | 2019

United States | 02:10 | 2018

Hungary | 06:34 | 2018

Belgium | 06:41 | 2018

Russia | 05:00 | 2019

An immigrant comes to the first-world country to paint a mural on the tallest tower. He tries to adapt to the new reality, but xenophobia and odd rules force him to go back.

A short animated documentary on immigrants who left their home and crossed borders for love.

Daphna Awadish

A professional diver undergoes an intense training regime punctuated by relentless blasts on her trainer's whistle. Utterly exhausted, she refuses to dive again and decides to visit a masseur.

Patrick Smith

The main character used to work in high level standard place, but toxic relationship and too much expectations and she is getting hurt more and more by time. She burned out completely and cannot get out her situation. In the past she got hurt. In present it is about how she slips down even more.

Zsuzsanna Debreczeni

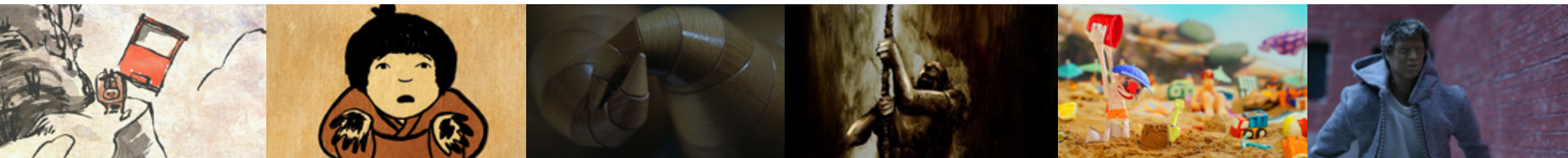
Alfred wants to unclutter but scatters, his cars moves but too fast.

Georis Mathieu

This story is about Rain, who wants to learn how to fly.

Alexandra Galitskova

Nata Metlukh



Автобус	ОБОН	Спіраль	Мрії на глибині	Теплова хвиля	Готтліб
Китай 06:35 2018	Німеччина 15:00 2018	Угорщина 05:23 2018	Іран 08:59 2019	Велика Британія 07:13 2019	Македонія 14:59 2018
Автобус, що прямує з міста А до міста Б. Вень Ю Лі	Акіко Такакура, одна з останніх, хто пережив атомне бомбардування Хіросіми, розповідає свою історію життя. Вона описує, як серед всього цього жахиття вона відчула рідкісний момент близькості зі своїм батьком. Андре Гьорманн, Анна Само	Спіраль – це анімаційний фільм, виконаний у техніці стоп моушн, про динаміку людських відносин, натхненний інтерактивними медитативними об'єктами Антала Келе. Карой «Каша» Папп	Зростає кількість іммігрантів з різних країн Близького Сходу, уражених війною, поганими соціальними умовами та бідністю. Ці люди емігрують, щоб втілити свої мрії можливими. Вони сподіваються знайти новий світ за морями та океанами. Реза Мохаммаді	У самий розпал божевільної спеки двоє маленьких дітей знаходять спосіб охолодити всіх! Фокіон Ксенос	Загублений у лабіринті своєї підсвідомості Готтліб намагається знайти свій шлях до реальності. Спроба розібрати свій вигаданий світ ставить його життя під загрозу. Зрештою, коли його реальності зіштовхуються, він усвідомлює своє власне ув'язнення. Крсте Господіновські

A Bus	OBON	HELIX	Dreams in the depths	Heat Wave	Gottlieb
China 06:35 2018	Germany 15:00 2018	Hungary 05:23 2018	Iran 08:59 2019	United Kingdom 07:13 2019	Macedonia 14:59 2018
A bus from A city to B city. Wen yu Li	Akiko Takakura, one of the last remaining survivors of the atomic bomb attack on Hiroshima, tells her life story. She describes how, amidst the terror and nightmares, she found a moment of rare closeness with her father. Andre Hörmann, Anna Samo	Helix is a stop motion animation about the dynamics of human relationships inspired by Antal Kelle's interactive meditation objects. Károly 'Kása' Papp	Number of immigrants from different countrys of middle east who deal with war and bad social conditions and poverty. they are emigrated to make they're dreams and imagions possible they hope to find new world behind the oceans. Reza Mohammadi	In the midst of a heatwave of insanity, two children find a way to cool everyone down! Fokion Xenos	Lost in the labyrinth of his subconsciousness Gottlieb struggles to find his way back to reality. Provoking deconstruction of his make believe world he puts his life at risk. At the end as his realities collide he becomes aware of his self-imprisonment. Krste Gospodinovski



Між стінами сприйняття

Естонія | 03:50 | 2018

Відбувається пограбування. Злодій тікає, але поліцейському вдається його наздогнати.

Пабло Мартінес Байарін

Нічний крем

Канада, Естонія | 04:46 | 2019

Літня пара «підсідає» на крем для обличчя який має психоделічні властивості.

Ноам Суссман

Важелі

Південна Корея | 09:24 | 2018

Хлопець приймає пропозицію про роботу від незнайомця просто на вулиці. Він цілком задоволений заробітною платою за цю просту роботу, поки не чує дивні звуки за завісами.

Бо Йон Кім

Перехід

Сербія | 06:50 | 2019

Головного героя залишили одного помирати серед руїн у розпал війни, а останніх членів його племені противники розібрали на базові геометричні форми. Охоплений почуттям смутку і втрати, хлопець будує тотем. Озброївшись цією новою конструкцією, він починає чергове протистояння, з несподіваним поворотом.

Ігор Чорич

Палиця

Нідерланди | 04:22 | 2018

Абсурдний короткометражний фільм про почуття, твердження та ієрархічні структури влади у межах функціональності нової поліцейської палиці.

Рейнарт Фосфельд

Насильницька рівність

Греція | 05:00 | 2019

Не смій бути іншим. Тоталітарне суспільство знищує нерівність, робляче все однаковим. Незнання створює страх, а заздрість приносить із собою насильство. В усьому править слабкий розум посередньої людини. Фільм створено під впливом мистецтва Костиса Георгіу.

Антоніс Доуссіас

In Between the Walls of Perception

Estonia | 03:50 | 2018

A robbery takes place. The thief escapes but a policeman manages to chase him.

Pablo Martínez Ballarín

Dream Cream

Canada, Estonia | 04:46 | 2019

An elderly couple is addicted to a psychedelic face cream.

Noam Sussman

The Levers

South Korea | 09:24 | 2018

A guy accepts a job offer from a stranger on the street. He is satisfied with the wages for this simple job, until he hears strange sounds behind the curtains.

Boyoung Kim

Passage

Serbia | 06:50 | 2019

After our hero, a young boy, is left alone to die in the midst of war and destruction, the last members of his tribe are dismantled to basic geometric forms under enemy fire. Taken by the feeling of sorrow and loss, the boy builds a totem out of their remains. Armed with this new structure, he continues towards another confrontation, with an unexpected twist.

Igor Coric

Baton

The Netherlands | 04:22 | 2018

An absurdist animated short about sentiments, statements and hierarchical power structures, within the functionality of the new police baton.

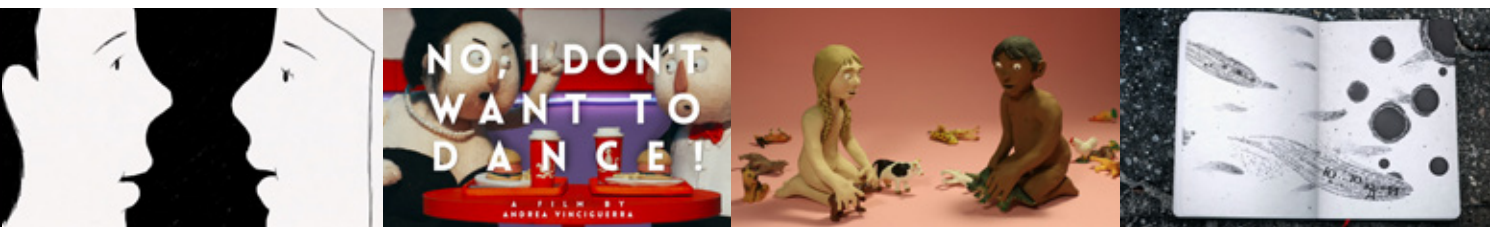
Reynaert Vosveld

Violent Equation

Greece | 05:00 | 2019

Dare not to be different. A totalitarian society forces unequal things to become equal. Ignorance creates fear and envy brings violence. Average person's feeble mentality rules by any mean. Inspired by the art of Costis Georgiou.

Antonios Doussias



На іншому кінці столу

Японія | 03:18 | 2019

Він намагається знову поговорити з нею. Як завжди, йому здається, що вона дуже далеко. Але як це можливо? Адже вона просто знаходиться на іншому кінці столу!

Ліз Ремон

Ні, я не хочу танцювати!

Велика Британія | 02:39 | 2019

Ви коли-небудь помічали, що якщо програвати відповідну мелодію, коли людина, наприклад, вкрай швидко рухає руками, намагаючись відігнати бджолу, то може здатися, що вона танцює?

Андреа Вінчігуерра

Раптове Дорослішання

Данія | 05:23 | 2018

Все починається в ідилічному дитинстві. А потім тіла раптом починають змінюватися, кінцівки швидко подовжуються і волоски з'являються в самих несподіваних місцях. Для деяких це відбувається досить рано, а інші трохи відстають.

Сіне Йул

Штормовий Вітер

Франція | 06:25 | 2019

Вітер дме, гортаючи сторінки забутої книги.

Фредерік Доазан

At the Other End of the Table

Japan | 03:18 | 2019

He tries to talk to her again. As usual, she seems very distant. But how can that be? She's only at the other end of the table.

Lise Rémon

No, I Don't Want to Dance!

United Kingdom | 02:39 | 2019

Have you ever had the impression that if you play the right song while a person is, for instance, frantically moving their arms trying to get rid of a bee, it may seem like they're dancing instead? No, I Don't Want to Dance is a stop motion animated short film which aims to raise awareness of how deadly dangerous dance can be.

Andrea Vinciguerra

Sudden Growth

Denmark | 05:23 | 2018

It all starts out in an idyllic childhood. Then bodies start changing, limbs grow rapidly and hairs turn up in the most unexpected places. For some it happens early, while others are left behind. This stop-motion animated short tells the story of going through puberty in a humoristic and honest way.

Sine Juhl

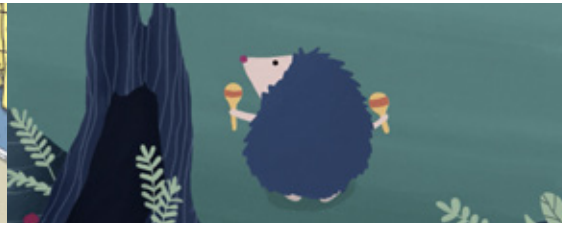
Windshriek

France | 06:25 | 2019

The wind blows into a forgotten book.

Frédéric Doazan





Про Марка Львовича Тюльпанова, який розмовляв із квітами

Кохання

Лісова Пісня

Сама собі тут

Україна | 15:13 | 2018

Україна | 13:57 | 2019

Україна | 02:00 | 2019

Україна | 05:06 | 2019

Марк Львович Тюльпанов народився і виріс у Луганську, та без гіркоти думає, що в Луганську його і поховать. В нього є сад, діти й онука, яких він дуже любить, кіт Донбас та собака Мальва. Але політичні трансформації 2014 року змінюють звичний уклад його життя.

В Україні нарешті трапилося кохання.

Хлопець приймає пропозицію про роботу від незнайомця просто на вулиці. Він цілком задоволений заробітною платою за цю просту роботу, поки не чує дивні звуки за завісами.

Історія про те, що відчуває дитина загубившись у великому місті.

Дана Кавеліна

Микита Лиськов

Андрій Наumenко

Анна Дудко

Mark Tulip who Spoke with Flowers

Deep Love

Forest Song

Here by Herself

Ukraine | 15:13 | 2018

Ukraine | 13:57 | 2019

Ukraine | 02:00 | 2019

Ukraine | 05:06 | 2019

Mark Tulip was born and raised in Lugansk and without any regret he thinks that he will be buried there as well. He has children and a granddaughter, a garden, a cat called Donbass and a dog Malva. However, political situation in Ukraine in 2014 changes his habitual way of living.

Deep love has finally happened in Ukraine.

This film about what people are focusing on and what they sometimes miss.

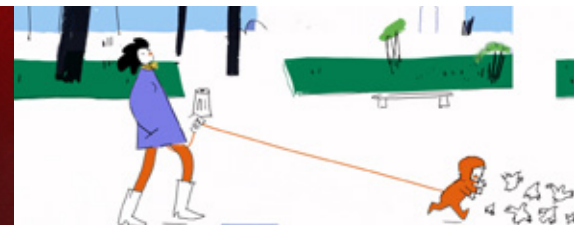
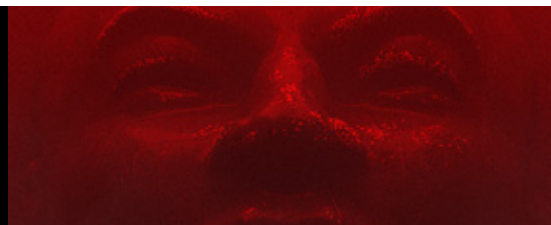
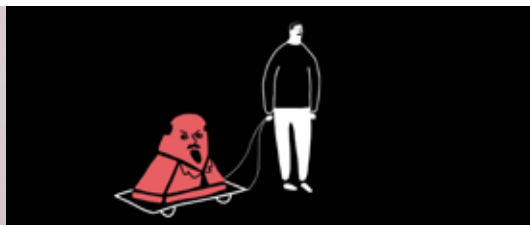
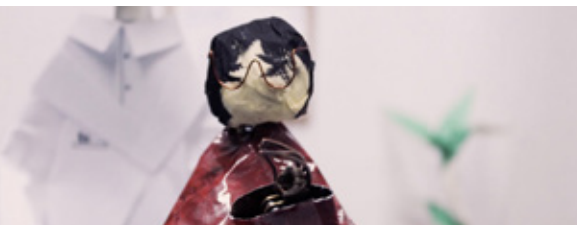
The story of what a child feels when she gets lost in a big city.

Dana Kavelina

Mykyta Lyskov

Andriy Naumenko

Anna Dudko



Поки не стане чорним

Україна | 06:23 | 2019

Коли правда коле очі і нічого не можна змінити, то здається, що єдиний вихід це втеча у вигаданий світ. Фантазія втамує біль на деякий час, але чи це саме та чарівна пігулка?

Анастасія Фалілеєва

петрівка-реквієм

Україна | 05:16 | 2018

Пригоди дезорієнтованого суб'єкта в умовах стихійної декомунізації. Короткий момент топографічно-акустичної розгубленості на зламі звички. Приводом для створення фільму стало перейменування станції Петрівка, що вилилося в переозвучення всіх оголошень Київського метрополітену голосом нового диктора.

Катерина Возниця

Велике світле майбутнє

Україна | 02:46 | 2019

Після багатьох років безглузких виснажливих війн Радянський Союз впав у глибоку та затяжну економічну і гуманітарну кризу. Забруднене довкілля змусило людей заселятися до одного гігаполісу і шукати вирішення своїх проблем завдяки новітнім розробкам у галузі штучного інтелекту.

Роман Лисенко

Пуповина

Україна | 06:39 | 2018

Це фільм про сліпу материнську любов, що калічить життя сина.

Олександр Бубнов

Until it turns black

Ukraine | 06:23 | 2019

When the truth hurts and nothing can be changed, it seems like an escape to the world of dreams is the only way out. Fantasy could relieve the pain, but is that a magic pill?

Anastasiia Falileieva

petrivka-requiem

Ukraine | 05:16 | 2018

Adventures of a disoriented subject under the chaotic decommunization. An instant of toposonic confusion when habitude is broken. The film was inspired by the official renaming of Petrivka station, which led to re-recording of all Kyiv metro announcements with a new voice, while the old one had gone for good.

Kateryna Voznytsya

A Great Bright Future

Ukraine | 02:46 | 2019

After the years of pointless and exhausting wars USSR fell into the deep economic and humanitarian catastrophe. The environmental pollution forced people to move into one mega-city and soon it was decided to develop and implement the AI analog of the government with a fully automated workflow.

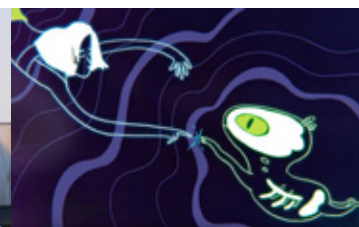
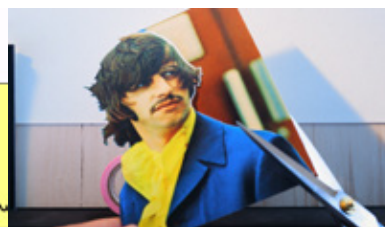
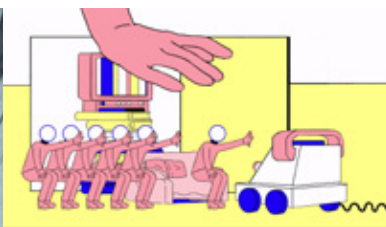
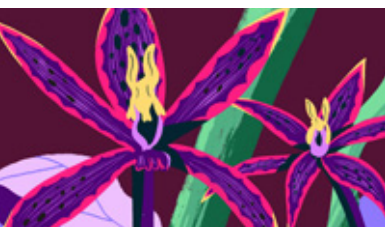
Roman Lysenko

The Cord

Ukraine | 06:39 | 2018

This film is about blind maternal love, overcare, that doesn't let the son grow into a man, but makes his inner child stay helpless and infantile for ages.

Olexandr Bubnov



Сексуальний викрут орхідей

UQiYO – IoTus

Vacationer – Magnetism

The Beatles – Glass Onion

Elohim – Connect

Parker Bossley – Chemicals

Данія | 05:24 | 2019

Японія | 04:08 | 2018

Німеччина | 03:42 | 2018

Велика Британія | 02:30 | 2018

Україна, США | 03:04 | 2018

Велика Британія | 04:18 | 2018

Подивіться, у які захопливі способи орхідеї обманюють комах, використовуючи сексуальний потяг, феромони та імітуючи форми інших рослин. Близько 28000 видів орхідей ростуть у всьому світі. Ці квіти можуть мати будь-який колір, який тільки можна уявити, а також форму і візерунок на пелюстках.

Музичне відео на пісню «lotus» гурту UQiYO. Межі між мрією і реальністю починають хитатися, розшаровуватися і змінюватися. Ми спимо? Сонце вже скоро зійде.

Такуто Катаяма

Музичний кліп на пісню «Magnetism» психоделічного поп-гурту Vacationer показує підбірку коротких та візуально перепланих історій. Ці історії – про солодке відчуття закоханості.

Раман Джафарі

Фільм, створений на замовлення з нагоди 50-річчя The White Album, використовує вражаюче різноманіття анімаційних технологій, вдихаючи нове життя у знаковий колаж Річарда Гамільтона.

Аласдар Бразерстон,
Джок Муні

Дівчина зустрічається з інопланетною істотою, яка прилітає на Землю у пошуках чистої енергії. Вони стають друзями. Разом вони можуть створити щось прекрасне, що ніхто ніколи раніше не бачив.

Оксана Курмаз

Паркер Бослі здійснює психоделічну подорож, перетворюючись на екзотичних тварин і опиняючись у барвистих місцях цього анімаційного відео.

Джозеф Уоллес

Метте Ілен Холмрійс

The sexual deception of orchids

UQiYO – IoTus

Vacationer – Magnetism

The Beatles – Glass Onion

Elohim – Connect

Parker Bossley – Chemicals

Denmark | 05:24 | 2019

Japan | 04:08 | 2018

Germany | 03:42 | 2018

United Kingdom | 02:30 | 2018

Ukraine, United States | 03:04 | 2018

United Kingdom | 04:18 | 2018

Check out the fascinating ways orchids trick insects into pollinating, using sexual deception, pheromones and mimicking the shapes of other plants. Nearly 28,000 species of orchid grow all around the world, bearing every imaginable color, shape and pattern.

Music video for IoTus by UQiYO. Boundaries between dream and reality begin to waver, peel off, and shift. Are we asleep or awake? The sun is about to come up.

Takuto Katayama

The music video for the song Magnetism by the psychedelic pop band Vacationer, shows a collection of short, visually intertwined, narratives. These tales explore the sweet sensation of falling in love.

Raman Djafari

Commissioned to mark the 50th Anniversary of The White Album, Glass Onion draws on a dazzling variety of animation techniques to breathe new life into Richard Hamilton's iconic collage.

Alasdair Brotherston,
Jock Mooney

The girl goes to meet an Alien creature who flies to Earth in search of pure energy. They become friends. Together they can create something beautiful and never seen before.

Oksana Kurmaz

Parker Bossley takes a psychedelic trip, metamorphosing into exotic animals and traveling through colourful landscapes in this cut-out animated music video.

Joseph Wallace

Mette Ilene Holmriis



Один в каное – У мене немає дому

Україна | 03:50 | 2019

Це історія про хлопчика, що через непорозуміння з батьками вирушає у подорож в пошуках свого справжнього дому. Дорогою він зустрічає уявних друзів, з якими мандрує фантастичними світами. Чи знайде він місце, яке зможе назвати домівкою, а, можливо, сама подорож стала для нього тим місцем?

Володимир Власенко

Мистецтво змін: кліматичні зміни

Велика Британія | 02:50 | 2018

Сценарій альтернативної реальності, де група тварин зорганізувалася й у «партизанському» стилі намагається зробити так, щоби люди її нарешті почули..

**Марія Альварес,
Еліса Мораїс
(Sois de Traca)**

Інклюзивний Театр

Узбекистан | 01:28 | 2018

Це рекламний ролик, який розповідає про людей з особливими потребами, які шукають себе у творчому світі, у якому вони мають можливість творити на одному рівні з професіоналами, набуваючи необхідну впевненість у своїх силах.

**Хрістіна Белоусова,
Данте Рустав**

Warm Puna

Аргентина | 02:34 | 2018

Експериментальний відеоролик, який розробив та анімував кадр за кадром візуальний художник Сез Комерсі, якого надихнула оригінальна музична композиція Augmented Warm. Ця композиція – оригінальний музичний твір Cumbia Hasta el Lunes – гурту з міста Буенос-Айрес, який досліджує звуки латиноамериканського ф'южна.

Сез Комерсі

alyona alyona – Якби я була не я

Україна, США | 03:47 | 2019

Lyric video на пісню «Якби я була не я» – маніфест усіх українських жінок і визнання їх внеску та важливості, який так часто є недооціненим. Тож відеоряд – це чиста імпровізація, де роль жінки показана через абстрактні образи.

Сашко Даниленко

Кареніна в Сомалі

Китай, США | 04:11 | 2019

Короткометражний анімаційний фільм, створений на замовлення NPR. Це історія про чоловіка, якого було ув'язнено за вигаданий злочин, і який у тюрмі страждає від безвиході та гніву – аж поки він не починає чути стук крізь стіну та слова з іншого часу та місця.

Чіар Ванг

Odyn v kanoe – I have no home

Ukraine | 03:50 | 2019

This is the tale about the young boy is traveling with his imaginary friends in search of the way to home. Will him find the place to stay or maybe the journey is the meaning of life for he now? Music video for Odyn v kanoe band.

Volodymyr Vlasenko

The Art of Change: Climate Change

United Kingdom | 02:50 | 2018

An alternative reality scenario where a group of animals has become organised and are committed to make themselves heard by humans, guerrilla style.

**María Álvarez,
Elisa Morais,
(Sois de Traca)**

Inclusive Theater

Uzbekistan | 01:28 | 2018

Experimental video designed and animated frame by frame by visual artist Cez Comerçi, inspired on original music composition Augmented Warm. This is an original musical composition by Cumbia Hasta el Lunes, music band based on Buenos Aires city, that explores the sounds of Latin-American fusion.

**Хрістіна Белоусова,
Данте Рустав**

Warm Puna

Argentina | 02:34 | 2018

Experimental video designed and animated frame by frame by visual artist Cez Comerçi, inspired on original music composition Augmented Warm. This is an original musical composition by Cumbia Hasta el Lunes, music band based on Buenos Aires city, that explores the sounds of Latin-American fusion.

Cez Comerçi

alyona alyona – If I Wasn't Myself

Ukraine, United States | 03:47 | 2019

Lyric video to alyona alyona's song If I Wasn't Myself is a manifestation of all Ukrainian women and recognition of their contribution and importance, which is so often underestimated. So the visual is pure improvisation, where the role of a woman is shown through abstract images.

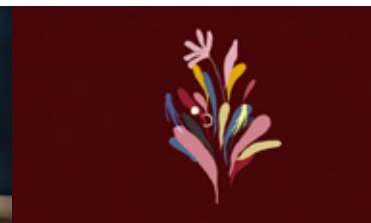
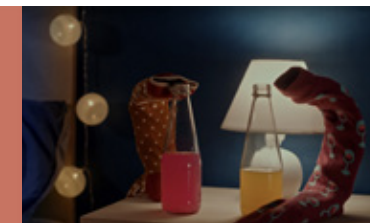
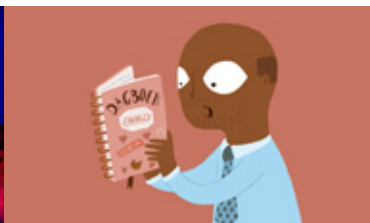
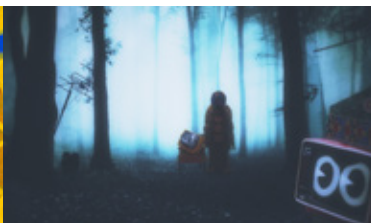
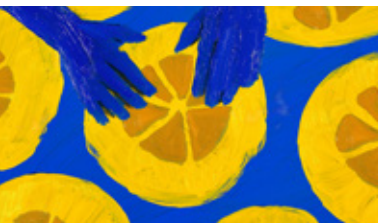
Sashko Danylenko

Karenina in Somalia

China, United States | 04:11 | 2019

A commissioned short film with NPR, featuring a story that a man is trapped in prison for a made-up crime and overwhelmed by hopelessness and anger. Until he hears a knock on the wall... and words from another time and place.

Qieer Wang



Deseisaocho la banda – Lemons

Франція, Іспанія | 04:39 | 2018

Вийшовши з води, Надір, синій чоловік, подорожує на велосипеді селами та посушливими горами. Його шлях перетнеться з таємничою Деріною, яка є творцем життя.

Даніела Годел

Zdob si Zdub – Omul liliac

Україна | 03:34 | 2018

Це історія про те, як одна самотність шукала іншу. І, як це часто буває у житті, це не всім до вподоби. Фільм виконаний у змішаній техніці, лінія головного героя виключно анімаційна. Таким чином ми показували, відокремлювали один від одного або, навпаки, змішували два світи: реальний та вигаданий, казковий.

Юрій Мока Мотрич

ABOP – Right Now

Хорватія | 04:43 | 2018

Люби мене і люби мене прямо зараз. Але стережися тих, хто спостерігає. Момент з подорожі розумом і тілом.

Катрін Новакович

Хай живе читання!

Бельгія | 00:45 | 2018

Коли, чому, де і що ви любите читати?

Брітт Райс

Реклама DODO Socks

Україна | 01:07 | 2019

Десь там, поза нашою реальністю, існує свій світ: світ шкарпеток. В результаті маємо романтичну історію самотнього До, та його пошуки другої половинки. Шкарпетковий мікросесвіт.

Роман Дзвонковський

Technicolor Fabrics – Levitando

Мексика | 03:06 | 2019

Музичне відео на пісню Levitando гурту Technicolor Fabrics.

Даніель Баррето

Deseisaocho la banda – Lemons

France, Spain | 04:39 | 2018

Emerging from the water, Nadir, the blue man, goes on a bicycle journey through villages and arid mountains. He will cross paths with the mysterious Derina, creator of life.

Daniela Godel

Zdob si Zdub – Omul liliac

Ukraine | 03:34 | 2018

This is a story about how one loneliness was looking for another. And, as is often the case in life, this is not everyone's pleasure. The film is made in mixed technique, the line of the main hero is exclusively animated. So we showed, separated from one another or, conversely, mixed two worlds: real and fictitious, fairy.

Yuriy Moka Motrych

ABOP – Right Now

Croatia | 04:43 | 2018

Love me and love me right now. But beware of who's watching. A moment from the journey through mind and body.

Katrin Novaković

Hooray for reading

Belgium | 00:45 | 2018

When, why, where and what do you like to read?

Britt Raes

DODO Socks Commercial

Ukraine | 01:07 | 2019

Somewhere beyond our reality, a different world exists – the world of socks. As a result, we have a romantic story of a single Do and his journey of finding a soul-mate. Sock micro-universe.

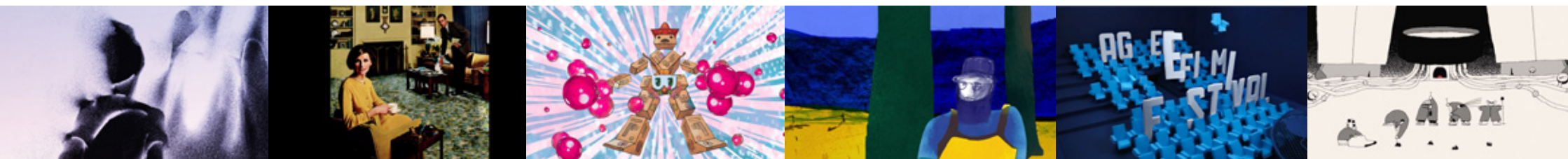
Roman Dzvonkovskyi

Technicolor Fabrics – Levitando

Mexico | 03:06 | 2019

Music video for the song Levitando by Technicolor Fabrics.

Daniel Barreto



Usted Señalemelo – Mañana

Аргентина | 04:38 | 2019

Його знову охопили спогади про забуту поїздку. Спроби боротьби з емоціями змішуються зі спогадами про неї.

Пабло Рафаель Ролдан, Езекель Торрес

CORPS – À CORPS

Франція | 03:00 | 2019

Створене на основі текстів сексуального спрямування, це музичне відео містить багато еротичних сцен. Головна мета – показати, не показуючи повністю, говорити про секс натяками, а в кінці показати все як є.

Йоан Стер

Brave! Factory Festival

Україна | 06:00 | 2019

Beetle-Bug разом із вірним другом Flower-Tree хочуть познайомитися з Violet-Kid та Bubbly-Dog, які безцеремонно порушили їх ідилію на галявині. Гонитва заводить наших героїв на «ЛЕВАЯ» factory.

Tina AJ & Andrew AJ

Tom Rosenthal – Cos Love

Австрія, Велика Британія | 03:19 | 2018

Lyric Video на пісню Тома Розенталя «Cos Love».

Катрін Штайнбахер

Реклама ZAGREB FILM FESTIVAL 2018 – заставка

Хорватія | 01:02 | 2018

Це боротьба Давида проти Голіафа. У даному випадку Давид – маленький кінотеатр, який бореться за виживання, захищаючись від великого зловмисника.

Лука Вучич

Boiler Room January sting

Велика Британія | 00:31 | 2019

Комерційний проморолик для Boiler Room.

Макс Літвінов

Usted Señalemelo – Mañana

Argentina | 04:38 | 2019

He encounters the lost memories of a trip. The struggle with his emotions mixes with the memories of her.

Pablo Rafael Roldán, Ezequiel Torres

CORPS – À CORPS

France | 03:00 | 2019

Based on explicit sexual texts, this music video is showing many erotic motion pictures. The goal: to show without really showing, to talk about sex by suggestion, then showing it bluntly.

Yoann Stehr

Brave! Factory Festival

Ukraine | 06:00 | 2019

Beetle-Bug along side with his friend Flower-Tree trying to get acquainted with VIOLET-KID and BUBLY-DOG, who unceremoniously violated idyll at the meadows. Chasing leads our heroes to the LEVAYA factory.

Tina AJ & Andrew AJ

Tom Rosenthal – Cos Love

Austria, United Kingdom | 03:19 | 2018

Official Lyric Video for Tom Rosenthal's Music Video Cos Love.

Kathrin Steinbacher

ZAGREB FILM FESTIVAL 2018 – opening sequence

Croatia | 01:02 | 2018

It's a fight David against Goliath, in this case David is a small theater that is fighting for a survival of his kind from the big bully

Luka Vucić

Boiler Room January sting

United Kingdom | 00:31 | 2019

A commissioned promotional video for Boiler Room.

Max Litvinov



Паперове промо ОЦЕ ТБ

Україна | 01:30 | 2018

Анімаційний промо-анонс, створений командою Banzai Promotion для телеканалу ОЦЕ ТБ. Всі об'єкти в ролик зроблені з паперу і приводяться у рух руками та спеціально сконструйованими механізмами.

**Михайло Рапота,
Олена Падолко**

Львівська кінокомісія

Україна | 01:19 | 2018

Історія про продюсера, який знайомиться з інструментом від кінокомісії – пультом-мікшером. З його допомогою він може підбирати локації для фільмування, отримати дозвіл на його проведення або ж знайти професіоналів, щоб реалізувати свій проєкт.

Віталій Небельський

Leifur James – Wurlitzer

Угорщина | 04:24 | 2019

Музичне відео на пісню Wurlitzer Лейфура Джеймса.

Балаж Сімон

OCE TV Paper Promo

Ukraine | 01:30 | 2018

This Promo Spot shows to the audience the world of OCE TV Channel. All objects are paper handmade. People can see favorite TV-shows and celebrities in a stunning fantasy style. Main idea of the spot inspired by fantasy drama Game of Thrones and hundreds of paper objects refers us to powerful well-known images.

**Mykhailo Rapota,
Olena Padolko**

Lviv Film Commission

Ukraine | 01:19 | 2018

This story is about a producer who finds an instrument from film commission – opportunity mixing-desk. With it help he can find locations for shooting, obtain film permits from city ordinances or find local professionals who will help bring his project to life.

Vitalii Nebelskyi

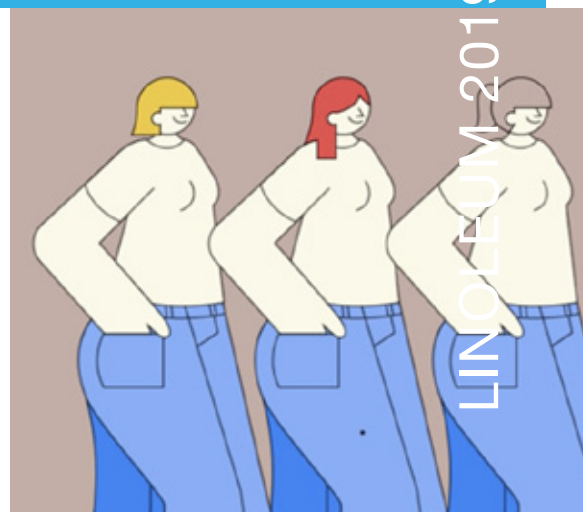
Leifur James – Wurlitzer

Hungary | 04:24 | 2019

A music video by Balázs Simon created for Leifur James's Wulitzer.

Balázs Simon

NON- COMPE TITION PRO GRAMS



Німеччина
06:50 | 2018

**Кірстен Каріна
Гайсер, Інес
Крістін Гайсер**

Дюрренвайд 8

Дім, сад, струмок. Вулик на схилі пагорба, халупа, дерев'яна хатина і сарай. Між ними ми знаходимо спогади, історії та спостереження. Минуле, сьогодні і майбутнє.

Germany
06:50 | 2018

**Kirsten
Carina Geißer,
Ines Christine
Geißer**

Duerrenwaid 8

A house, a garden, a stream. The behive on the hillside, the shack, the wooden hut and the shed. Inbetween we find memories, stories and observations. The past, the present and the future.



Німеччина
10:48 | 2017

**Яна
Угрехелідзе**

Літня історія

Анімація, виконана у техніці перекладки, розповідає про дівчинку, осиротілу від війни, і про те, як вона намагається впоратися з реаліями смерті і хаосу навколо неї. Історія про втрачене дитинство, втрачені спогади і дорослішання.

Germany
10:48 | 2017

**Yana
Ugrekhelidze**

Summer Story

The cutout animation is about a girl, orphaned by war, and the way she tries to cope with realities of death and chaos around her. The story about lost childhood, lost memories and growing up.



Італія, Велика
Британія
03:00 | 2018

Кім Нос

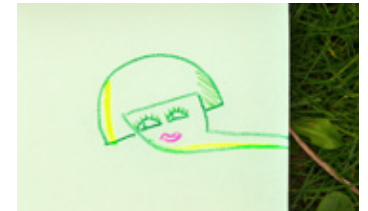
Ваші матері – мої

Ода всім матерям, які обирають бути одержимими любов'ю.

Italy, United
Kingdom
03:00 | 2018
Kim Noce

Your Mothers Are Mine

An ode for all the mothers choosing to be possessed by love.



США
06:30 | 2019

**Райан
Мердок**

Золота рибка: Ранія Елвані

Як перша єгипетська плавчиня зламала кордони і надихнула світ. У «Золотій рибці» розповідається, як вона стала першою арабською жінкою, яка ввійшла у фінал Олімпійських ігор.

United States
06:30 | 2019
**Ryan
Murdock**

The Golden Fish: Rania Elwani

How a pioneering Egyptian swimmer broke boundaries and inspired the world. In "The Golden Fish" tells how she became the first Arab woman to swim in an Olympic final.



Польща,
Велика Британія
02:45 | 2019

**Юлія
Марчовська**

Орхідея

Анімація зроблена у відповідь на імпровізовану комедію.

Poland,
United Kingdom
02:45 | 2019
**Julia
Marchowska**

Orchid

An animation made in response to improvised comedy.



Мексика
07:36 | 2019

Джонні Відео

Фріна та Нікс

Повсякденне життя двох повій.

Mexico
07:36 | 2019
Johnny Video

Phryné et Nyx

The daily life of two prostitutes.



Бельгія
03:16 | 2018
**Саломе
Мартінес**

Сімейні прикраси

Коли домагання погано закінчуються.

Belgium
03:16 | 2018
**Salomé
Martinez**

Family Jewels

When harassment ends up badly.



Норвегія
04:57 | 2018
**Сатое
Йосінарі**

Десь, де м'яко

Чому розбите серце болить так сильно? Чи розбито моє серце? Це моя інтерпретація горя.

Norway
04:57 | 2018
**Satoe
Yoshinari**

Somewhere Soft

Why does heartbreak hurt so much? Is it my heart that's broken? This is my interpretation of a heartbreak.



Франція
16:31 | 2018
**Сара Ван
Ден Бум**

Реймонд або вертикальна втеча

Реймонді дійсно набридли горох, попелиці, брудні трусики і її присадибний город, в якому потрібно копати. Зрештою, вона віддала б перевагу сексу, любові, і неосяжному небу...

France
16:31 | 2018
**Sarah Van
Den Boom**

Raymonde or the Vertical Escape

Raymonde is really fed up with peas, aphids, dirty panties and her kitchen garden to dig. After all, she would prefer sex, and love, and the immensity of the sky...



Німеччина
05:28 | 2019
**Анна-Крістін
Плейт**

Іктамулі

Фільм зображує думки і почуття матері з її так званим душевнохворим сином. Її амбівалентні почуття, її боротьба з тим, що стає на її шляху, щоб прийняти його таким, який він є.

Germany
05:28 | 2019
**Anne-Christine
Plate**

Iktamuli

The film depicts thoughts and feelings of a mother with her so-called mentally disabled son. While she moves with him through everyday life, her ambivalent feelings, her struggles to accept him as he is, get into her way.



Фінляндія
07:00 | 2019
**Емма
Лухівуорі**

Її голова

Життя дівчини складне, тому що її голова – кішка.

Finland
07:00 | 2019
**Emma
Louhivuori**

Her Head

A woman's life is difficult, because her head is a cat.



Аргентина | 04:28 | 2018

Анна Інес Флорес, Мілена Лоїс, Росіо Дальмау, Габрієла Фернандес, Данієла Фіоре, Ірен Блеї, Ілеана Гомес Гавіносер, Міріана Басан, Белен Тагліабуге, Аґостіна Раваццола, Карла Ґратті, Паола Беллато, Ізабель Еструх, Софія Уґарте, Лаура Норма Мартінес, Береніс Ґалдіс Карлстайн, Ізабель Масіас, Маріна Лісасуан, Анхелес Сена, Габрієла Клар, Ракель де Сімонне, Ана Мартін

У всіх на вустах

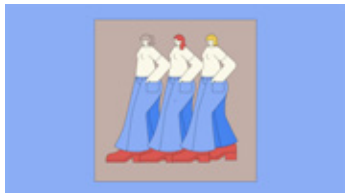
Колективна робота, створена одночасно двадцятьма п'ятьма жінками-аніматорками за допомогою методу «колективного колажу», вільно висловлюючи свої емоції, використовуючи різні техніки, матеріали та мотиви.

On Everyone's Lips

Collective work done simultaneously by twenty-five women animators using the "exquisite corpse" method, expressing each one's emotions freely, using different techniques, materials and motivations.

Аргентина | 04:28 | 2018

Ana Inés Flores, Milena Lois, Rocío Dalmau, Gabriela Fernandez, Daniela Fiore, Irene Blei, Ileana Gomez Gavinoser, Miriana Bazan, Belén Tagliabue, Agostina Ravazzola, Carla Gratti, Paola Bellato, Isabel Estruch, Sofia Ugarte, Laura Norma Martínez, Berenice Gáldiz Carlstein, Isabel Macias, Marina Lisasuain, Angeles Sena, Gabriela Clar, Raquel de Simone, Ana Martín



Сексуальна рецесія

Чому молодь менше займається сексом? За одне покоління секс перетворився з того, чим займалися більшість старшокласників, в те, чого більшість не має. Середньостатистичний дорослий займався сексом 62 рази на рік. Зараз – 54. Чому в культурі, яка стає все більш толерантною, цікавість до сексу згасає?

США
03:30 | 2018
Джекі Лей

The Sex Recession

Why are young people having less sex? In the space of a generation, sex has gone from something most high-school students have experienced to something most haven't. The average adult used to have sex 62 times a year. Now, that number is 54. In a culture that is becoming increasingly more tolerant, why is sex on the decline?

United States
03:30 | 2018
Jackie Lay



Моя VHS-касета без етикетки

Наприкінці 90-х років, підліток Хуан Саєнс Вальєнте записує на відеокасету уривки з ТБ, які його збуджують, щоб мастурбувати, переглядаючи їх. Минає час, про касету ніхто і не згадує... До тепер.

Аргентина
06:00 | 2019
Хуан Саєнс Вальєнте

My VHS Without Label

In the late 90s, a teenage Juan Sáenz Valiente videotapes moments on TV that excite him, so he can masturbate to them. As time goes by, the tape is forgotten... Until now.

Argentina
06:00 | 2019
Juan Sáenz Valiente



Перезбудження

Сьогодні День святого Валентина і вгадайте, на кого чекає сюрприз...

Бельгія
01:51 | 2018
Лора Д'Аддазіо, Клавдія Еспейо Кортес, Матильда Ремі

The Coming

It's Valentine's day and guess who is coming...

Belgium
01:51 | 2018
Lora D'Addazio, Claudia Espejo Cortés, Mathilde Remy



Відчуття себе

На балконі нервово палить чоловік. Коли він повертається всередину, незнайомка зваблює його, пропонуючи відправитись в інтроспективну подорож. Попри свою невпевненість, чоловік дозволяє цій жінці взяти верх над собою і довести його до свого істинного «Я».

Португалія
05:57 | 2018
Дебора Родрігес, Хуана Флауціно, Ванесса Сантос

Feeling Myself

On a balcony, a man smokes nervously. When he comes back inside, an unknown woman provokes him, bringing him on an introspective journey. Despite of his insecurity, the man lets himself be carried by this woman and be brought to his true self.

Portugal
05:57 | 2018
Débora Rodrigues, Joana Flauzino, Vanessa Santos



Juicy – Something Is Gone

Жінка намагається підтримувати вогонь кохання у стосунках зі своїм хлопцем.

Франція
02:00 | 2018
Лія Бертельс

Juicy – Something Is Gone

A woman tries to keep the fire of love on with her boyfriend.

France
02:00 | 2018
Lia Bertels

Бельгія
08:28 | 2018
**Емілі
Праньоф**

Губи

Літнім днем жінка пестить себе в своєму ліжку. Відчуттями вона десь між захопливою подорожжю і поетичним трансом, Губи – ода задоволення.

Belgium
08:28 | 2018
**Emilie
Praneuf**

Babines

On a summer afternoon, a woman caresses herself, alone in her bed. Somewhere between thrilling journey and poetic trance, Babines is an ode to pleasure.



Комфорт

Дівчина відвідує таємниче місце, яке, виявляється, її внутрішнім «Я». У її подорожі до тактильних відкриттів, хвилювання незадовго перетворюється на почуття тривоги, оскільки перезбудження, нарешті, доводить її до дитячого стану.

Польща
09:40 | 2018
**Вероніка
Банасінська**

Comfort

A girl visits a mysterious place which appears to be her inner self. In her journey into sensory exploration excitement soon turns into feelings of anxiety, as overstimulation finally throws her into a child-like state.

Poland
09:40 | 2018
**Weronika
Banasińska**



ДУО

Що означає бути «чоловіком» або «жінкою»? Чи стосуються ці поняття лише соціальної гендерної ролі або виражають щось складніше? Дві прекрасні душі, взаємодія яких породжує нескінченну різноманітність життєвих проявів, нескінченний танець між музикою і тишею, запалом і спокоєм, стражданням і радістю, любов'ю і байдужістю, життям та.... життя.

Чехія
05:40 | 2018
**Таня
Шараварава**

DUO

What does it mean to be «man» or «woman»? Does this idea refer just to a social gender role or display more difficult compound? Two beautiful spirits, who's interaction originate an infinite variety of life manifestations, an endless dance between music and silence, flame and quietness, suffering and joy, love and indifference, life and... life.

Czech Republic
05:40 | 2018
**Tania
Sharavarava**



Там мокро!

Самозакохана жінка живе собі й не турбується про світ навколо неї, ігноруючи природний цикл, частиною якого вона є. Саме досягнувши досконалості у своїй самооцінці, вона повинна відкрити себе світу і вирішити всі несправності, причиною яких вона стала.

Франція
07:18 | 2018
**Алексіс Годар,
Нан Гуанг**

It's wet!

A narcissistic woman lives without worrying about the world around her and ignorant of the natural cycle she is part of. It is by reaching the limits of her self-esteem that she will have to open herself to the world and find a solution to the malfunctions she has caused.

France
07:18 | 2018
**Alexis
Godard,
Nan Huang**



Зроби це ще раз

Не знаючи, хто я і що мені робити, я витаю у десь у хмарах, я ведмідь у світі смертних. Я завжди обираю не той шлях, розриваючись між огидою і радістю. Коли я вже прийму свої бажання, і не ненавидітиму себе за це?

Тайвань
04:17 | 2018
Сінь Сюань Е

DO IT AGAIN

Not knowing who I am and what should I do, floating in the air, I am a bear in the mortal world. I always wander in the dead-end road, swinging back and forth between disgust and joy. When will I face my own desires without hating myself?

Taiwan
04:17 | 2018
Hsin Hsuan Yeh



ФЛОРА

Експериментальна анімація про гендер і сексуальність та незручності поділу. Незвичні скульптури піхви та пеніса є центральними елементами цієї анімації.

США
04:17 | 2018
Чаєрін Ім

FLORA

Experimental animation about gender and sexuality, the awkwardness of division. Uncanny sculptures of vagina and penis are the main element.

United States
04:17 | 2018
Chaerin Im



Лобкова область

Згадки та поетичні рефлексії на гірські райони та їхню схожість з лобковою областю.

Бельгія
00:58 | 2018
**Йорен
Вандебрук**

Pubic Region

A memory and poetic reflection on a mountainous region and its pubic design.

Belgium
00:58 | 2018
**Joren
Vandenbroucke**



Ентропія

Ентропія – це контейнер з трьох паралельних всесвітів, де три дівчини живуть в різних умовах. Одна з них представляє анімалістичну сторону людської природи, інша – споживачка, сповнена своїх власних розчарувань, а третя – живе в футуристичній кімнаті, де їй доводиться бігати, щоб підтримувати роботу системи.

Угорщина
10:30 | 2019
**Флора
Анна Буда**

Entropia

Entopia is a container of three parallel universes where three girls are living in different circumstances. One of them represents the animalistic side of human nature, one of them is a consumer fulfilled with her own frustrations, and the third one is living in a futuristic room where she has to run to keep the system work.

Hungary
10:30 | 2019
**Flóra Anna
Buda**

Японія
13:47 | 2019
**Казукі
Югара**

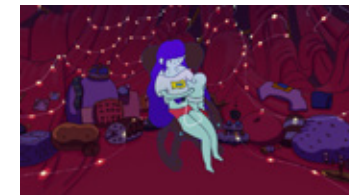
Лоно

У череві мами розгортається історія життя дитини, переплетеного з її власним. Пуповина пов'язує їх найсильнішою любов'ю. Ми бачимо нескінченний плін життя двох людей, що розгортається під час цього особливого кровообігу.

Japan
13:47 | 2019
**Kazuki
Yuhara**

MOVV

A mother and her child weave their story in the mother's womb. The bond of the umbilical cord ties them with the strongest love. We witness the infinite chain of life the two unveil through this sui generis arterial interchange.



США
08:00 | 2019
**Келсі
Бонкато,
Деніел
Олдхем**

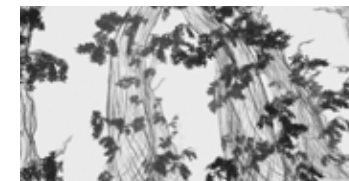
Ліс

«Ліс» запрошує глядача всередину намальованого від руки краєвиду, що складається з древніх хвойних дерев, застиглої органічної матерії та перетворених земних і електричних звуків. Анімація та елементи дикої природи створюють особливе середовище, в якому тіло поринає у медитативний стан. Глядач залишається між природним і цифровим світами – лісовим затишком і доріжкою з пікселів.

United States
08:00 | 2019
**Kelsey
Boncato,
Daniel
Oldham**

FOREST

FOREST invites the viewer into a hand-drawn landscape of ancient bristlecone pine trees, sculpted organic matter, and transmuted strains of earthy-electro sounds. Animated lines and wilderness elements create a sacred environment that guides the body into a meditative state, suspending the viewer between natural and digital worlds – a forest bath in a digital swath of pixels.



Данія
10:00 | 2018
**Люсі
Грінвелл,
Мішель та
Урі Кранот**

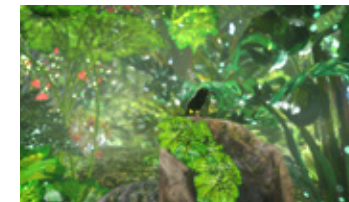
Співочий Птах

Чарівна казка з темним підтекстом. Ви потрапите у 1984 рік на острів Кауаї, у мальоване відтворення розкішного тропічного лісу, повного барвистих птахів. Тут ви зможете взяти участь у пошуках останнього 'ō'ō - легендарного чорного птаха з жовтим пір'ям на ногах і гарними співами, який зараз перебуває на межі цілковитого зникнення.

Denmark
10:00 | 2018
**Lucy
Greenwell,
Michelle and
Uri Kranot**

Songbird

Songbird is a fairytale with a dark heart. You will be transported to the island of Kauai in 1984 and into a painted replica of a lush cloud forest filled with colourful birds. Here, you are invited to search for the last known 'ō'ō, an iconic black bird with yellow leg feathers and a beautiful song, a bird whose existence has been threatened to the point of extinction.



Франція
10:22 | 2018
Рікарда Сале

Паризький терор: заручники Hyper Cacher

Документальний фільм VR «Паризький терор: заручники Hyper Cacher» розповідає історію трьох людей, які вижили після антисемітської атаки 9 січня 2015 року. За два дні після нападу на «Шарлі Ебдо» відвідувачі «Hyper Cacher» (єврейської мережі супермаркетів) були взяті в заручники. Четверо євреїв загинули від рук терориста.

France
10:22 | 2018
Ricarda Saleh

Paris Terror – The Hostages from the Hyper Cacher

The VR documentary Paris Terror – The Hostages from the Hyper Cacher tells the story of three survivors of the anti-Semitic attack of 9th January 2015 two days after the Charly Hebdo attack. At Hyper Cacher, a Jewish supermarket chain, customers were taken hostages and four Jews were killed by the terrorist.



Канада
01:36 | 2018
Хуліан Гаєсе

Банановий хліб
«Банановий хліб» це анімаційний VR фільм, створений за місяць у студії у межах резиденційної програми TAIS у 2018 році.



Canada
01:36 | 2018
Julian Gallese

Banana Bread
Banana bread is a VR animation, created over a month in studio as TAIS's International Artist in Residence 2018.

Молдова
08:11 | 2019
Дмитрій Волошин

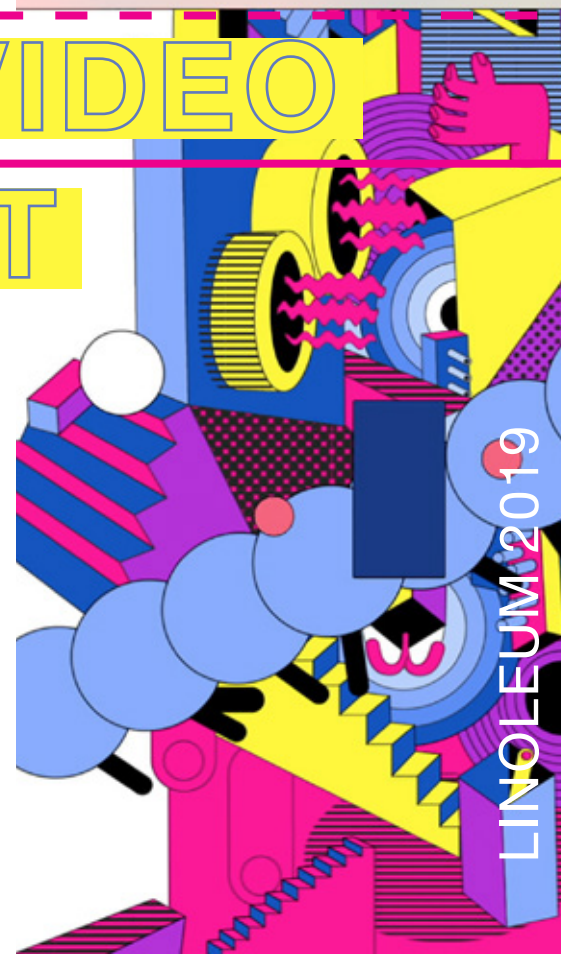
Aripi
Це історія астронавта, який у дитинстві мріяв літати і бути вільним. Здається, він зараз летить, але насправді замкнений у капсулі космічного корабля. Одного дня маленькі проблеми призводять до великих, корабель виходить з-під контролю і розбивається. Зараз астронавт знову розправить крила і повернеться у дитинство.



Moldova
08:11 | 2019
Dmitri Voloshin

Aripi
This story is about an astronaut who, as a child, dreamed of flying and being free. And now he seems to be flying in the sky, but he is actually locked in the capsule of a spacecraft. One day, minor problems lead to bigger problems, causing the spaceship to lose control and collapse on Earth. And now the astronaut will once again spread the wings of his dreams and return to childhood.

EXPER IMENTAL ANIMATION & VIDEO ART



LINOLEUM 2019



Моє покоління

Бос студії «Дісней» Боб Айгер якось сказав, що Гітлеру дуже сподобалися б соціальні мережі. Він би точно прекрасно себе почував у наш час м'якого тоталітаризму. А якщо ми відкладемо наші смартфони і широко розплющимо очі?

Франція
08:04 | 2018
**Людовік
Уплєн**

My Generation

Disney's big boss, Bob Iger said «Hitler would have loved social media». He would have felt at ease in our time of soft totalitarianism (less and less soft actually). What if we put down our smartphones and opened our eyes wide shut? Plato had said that we should come out of the cave. In 2019, it is not too late to follow his advice.

France
08:04 | 2018
**Ludovic
Houplain**



Модернізація щастя

Типовий день у Гонконзі після 1997 року. Коли свобода зникає і життєвий простір обмежений, люди захоплюються новими технологіями і купують оновлення, аби утекти з реальності.

Гонконг
03:25 | 2018
Квок Ї Мю

Upgrading Happiness

It is a day of Hong Kong after 1997. When the freedom is disappearing, and living space is so limited. People in the city embrace technology and buy their updates and upgrade to escape from reality.

Hong Kong
03:25 | 2018
Kwok Yee Miu



Після роботи

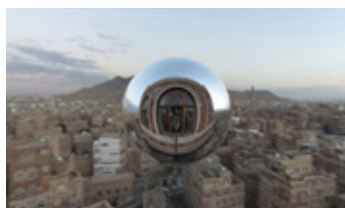
У фільмі використані записи з лаганням графіки на танцмайданчиках платформи Second Life. Ця викривлена дискотека – затягне відображення швидкого технологічного розвитку сучасного світу.

Швеція
02:08 | 2018
Тіна Вільгрен

After Hours

After Hours is based on video material with lagging graphics captured on the dance floors of Second Life. A distorted discotheque, a lingering reflection of the fast paced technological development of the contemporary world.

Sweden
02:08 | 2018
Tina Willgren



Координати

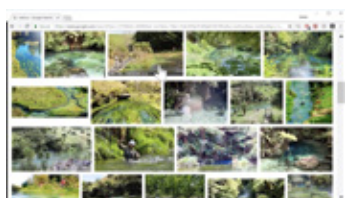
У цій роботі поєднані панорамні фотографії Ємену, узяті з Google, та дані про 327 збройні удари, завдані по тій же країні з американських військових дронів у період з 2002 по 2018 рр.

Канада
02:40 | 2018
**Грег
Маршалл**

bearing

“Bearing” composes Google 360° Sphere photographs from Yemen with recorded data from over 327 US military drone attacks in Yemen between 2002 to 2018.

Canada
02:40 | 2018
**Greg
Marshall**



Блю-Спрінг

Це ігровий світ, який намагається бути природним, але потопає у цифровому смітті. Наше сприйняття природи – це накладені один на одне сторонні образи й упередження, що затуляють собою екологічні наративи і сприяють деградації довкілля.

Нова Зеландія
06:19 | 2018
Джеймс Вайлі

Blue Spring

A game world attempting to be natural, yet drowning in digital debris. Our perception of the natural environment is layered in extraneous images and preconceptions, overpowering ecological histories and enabling environmental degradation.

New Zealand
06:19 | 2018
James Wylie

**U\$AAR**

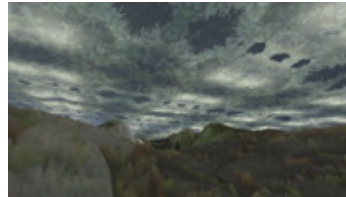
Соціальні медіа крадуть аналітику та алгоритмізовані життя під виглядом смішних картинок.

Португалія
03:49 | 2018
**Сандра
Араужу**

U\$AAR

Social media platforms steal™ analytics & algorithmic lifestyle™ in tiny gifs™ of laugh or how data is shaping & twisting social / political events.

Portugal
03:49 | 2018
Sandra Araújo

**Відкритий світ**

У відкритому світі стільки можливостей і шляхів для нових досліджень. У безлічі всесвітів надовго загубилася людина.

Франція
07:00 | 2018
Аксель Шемен

Open World

An Open World with so many possibilities and ways to be explored. Through multiple universes, a man got lost for a long time. too late to follow his advice.

France
07:00 | 2018
Axel Chemin

**Хлопець Отаку**

Хлопець Отаку грає у відеоігри і бореться з внутрішніми демонами. Ця анімація є версією вистави Otaku Boi LIVE, яка використовує елементи анімації, перфомансу, чип-тунної музики та гігантських маріонеток.

Японія
13:37 | 2018
Фей Геді

Otaku Boi

In his tiny 1-room apartment Otaku Boi plays video-games and fights his inner-demons. This animation is an adaptation of the Otaku Boi LIVE stage show which uses a mix of animation, performance, chiptune music and a giant puppet.

Japan
13:37 | 2018
Fay Heady

**.mp4**

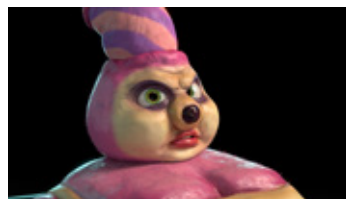
.MP4 – це короткометражний фільм про QÁ 5124 framEE5 È ^ ŽŽ€CE Q, Š ØäQ5€ B àfÇÄÆää.@¼P1X3L5 xÓ ÀM·À0 þÿ êB™\ €, Àt'8K € @zŽB; @F € &S ; -İVŠE X0 fKÄ9 Ø- 0IWfH °· Āİ ² 0Q˘...) { `È##x „™ FòW

Франція
03:34 | 2019
**Франсуа
Грюмелен-
Сон**

.mp4

.MP4 is a short film abo QÁ 5124 framEE5 È ^ ŽŽ€CE Q, Š ØäQ5€ B àfÇÄÆää.@¼P1X3L5 xÓ ÀM·À0 þÿ êB™\ €, Àt'8K € @zŽB; @F € &S ; -İVŠE X0 fKÄ9 Ø- 0IWfH °· Āİ ² 0Q˘...) { `È##x „™ FòW

France
03:34 | 2019
**François
Grumelin-
Sohn**

**Топ-5 анімаційних вмістищ**

Гарячкове Youtube відео, що досліджує, як розвиваються вірусні мему, зокрема страшні історії, що копіпаються в Мережі.

Велика Британія
05:55 | 2019
Бен Віл

Top 5 Animation Containers

A feverish Youtube countdown video exploring how viral memes evolve, particularly Creepypasta stories (online horror stories spread through 'copy and paste').

United Kingdom
05:55 | 2019
Ben Wheelee



Хлопець, транскодований із фосфенів

Необроблені документальні кадри розгортають своє цифрове «я», повертаючись у своє абстрактне дитинство. Вільний образ із пам'яті зазнає впливу власного існування.

Бразилія
02:07 | 2018
Родрігу Фаустіні

Boy transcoded from phosphene

Trapped in phosphene, raw documentary footage unfolds its digital self, receding into its abstract infancy, a memory image unspooled from the dependency of a referent, affected by its' internal life. A computer sees without eyes.

Brazil
02:07 | 2018
Rodrigo Faustini



Гастер

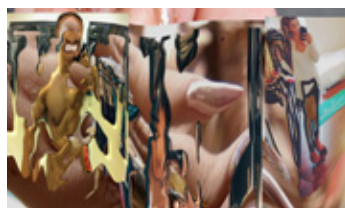
Потроху спілкуючись із адаптивним чатботом, професор краще усвідомлює свій депресивний стан і переосмислює власні творчі здібності. Фільм «Гастер» заснований на реальних повідомленнях і поезії, написаних застосунком.

США
04:23 | 2018
Джон С. Келлі

Guster

Through brief conversations with an adaptive chatbot, a professor sees more clearly his own creativity and depression in this animated short. "GUSTER" is based on actual messages and poetry written by the app.

United States
04:23 | 2018
John C. Kelley



Ми лишаємося

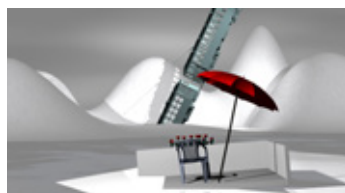
Тисяча років після кінця світу. Штучний інтелект парить у відкритому космосі, згадуючи про свою історію кохання з програмістом, що його створив, і про анархістську змову з метою знищити архіви АНБ.

Франція
12:24 | 2018
Рафаель Дюрасел

We Stay

A Thousand years after the end of the world, an Artificial Intelligence's memories float in outer space, reminiscing about a love story she lived with her coder and an anarchist conspiracy to destroy the NSA archives.

France
12:24 | 2018
Raphael Duracell



Простори, що тануть

Протягом одного безперервного руху камери досліджується сценарій невизначеної катастрофи. Що саме є ілюзією: квартира з вікном у двір або ж її руїни?

Німеччина
08:35 | 2018
Сузанне Вігнер

Melting Fields

A single camera movement explores a disaster scenario that cannot be classified neither spatially nor temporally. Is the flat overlooking the street just an illusion or the broken rooms in the inhospitable landscape.

Germany
08:35 | 2018
Susanne Wiegner

Австрія
08:06 | 2019

**Томас
Ренольднер**

Казна-що

Фільм поєднує елементи мейнстрімного кіно зі стратегіями авангарду та відеомистецтва. Глядач повинен сам для себе знайти тонку межу між гумором і серйозністю в цьому «жанровому гібриді».

Австрія
08:06 | 2019

**Thomas
Renoldner**

Dont Know What

The film combines elements of mainstream cinema with strategies of avant-garde cinema or video art. The audience is then left to find their way between humor and seriousness in this strange “genre-hybrid”.



Канада
03:49 | 2019

**Пітер
Мілард**

Це свинина

Колись я був вегетаріанцем. Свинки були моїми друзями. Тепер я часто їм їх на вечерю.

Канада
03:49 | 2019

**Peter
Millard**

This is pig meat

I used to be a vegetarian. pigs used to be my friends. Now i eat them quite a lot.



США
07:00 | 2018

Сем Гаррі

Переможна сука

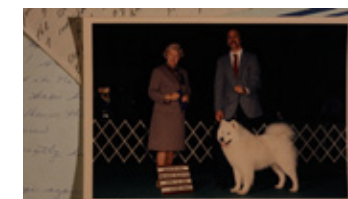
Натхнений знайденим архівом конкурсу собак, фільм досліджує суб'єктивну природу реальності через змалювання образу поважної судді американського клубу собаківництва.

United States
07:00 | 2018

**Sam
Gurry**

Winners Bitch

Inspired by a found archive of dogs show, Winners Bitch explores the subjective nature of reality and provides insight into the truth of the noted all breed American Kennel Club judge.



Тайвань
04:48 | 2019

Ян Цзюньцзе

Через тебе я виглядаю химерно

Існує загадковий зв'язок між людиною і домашніми тваринами. У процесі спілкування вони переповнені відчуттями та здогадами. Те ж саме відбувається у будь-яких інших близьких стосунках.

Taiwan
04:48 | 2019
Yang Jyun Jie

You make me look like a freak

There is an mysterious relationship between human and pets. They communicate in a non-verbal way. In the process of communication, they are full of feelings and guesses. This situation also exists in other intimate relationships.



Макао
08:00 | 2019

**Каво,
також
відомий як
Сушіджоджо**

Фламініго

Три з половиною роки мені регулярно сниться, наче я за кермом автомобіля, який неможливо зупинити. Щоразу деталі сну трохи змінюються, і я хочу зафіксувати свої переживання в цей момент, аби прочитати значення цих видінь.

Macao
08:00 | 2019
**Kawo a.k.a.
Sushijojo**

Flamingo

I have this dream about driving an uncontrollable vehicle for three and a half years. Each time it changes a little, I want to capture these emotions, in order to read the message behind it.



США
09:51 | 2018
Піт Бьоркіт

За межами людського

Навесні 1997 року релігійна секта «Небесні ворота» закомпостувала свої квитки у потойбічне життя. Цей фільм – танок смерті і водночас альтернативний погляд на загибель і вознесіння згаданих сектантів.

United States
09:51 | 2018
Pete Burkeet

Beyond Human

Escapism, a.k.a. techno sci-fi rapture dance. In the spring of 1997 the Heaven's Gate cult punched their tickets to the afterlife through a coordinated suicide. Beyond Human is a dance of death or an alternative take on their suicides and subsequent rapture.



Канада
02:00 | 2018
Річард Рівз

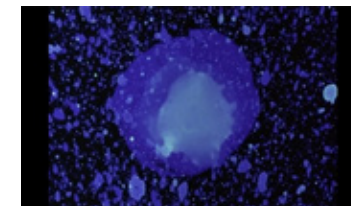
Присмерки

Дослідження зв'язку між звуком і зображенням, натхнене двома світловими пристроями, що знаходяться всередині кінопроекторів. Звук і зображення у фільмі вручну нанесені на 35-міліметрову плівку.

Canada
02:00 | 2018
Richard Reeves

Twilight

Exploring the relationship between sound and picture, this film is inspired by the two lights (twi-light) found inside of film projectors. Experimental animation created by applying both sound and picture directly onto 35mm film.



Республіка
Корея,
Португалія,
Іспанія, США
12:32 | 2019
Шон Кім

Анімакнига: Бойові мистецтва

Експериментальна анімація, яка дарує нове кінематографічне життя книзі. Ціль – створити «кінематографічну книгу» як новий вимір між Книгою та Кіно. Рух у цій роботі відсилає до хронофотографічних експериментів Едварда Майбріджа та Етьєн-Жуля Маре.

Republic of Korea,
Portugal, Spain,
United States
12:32 | 2019
Shon Kim

BOOKANIMA: Martial Arts

An experimental animation to give new cinematic life to book. It aims to create 'Book Cinema' in the third scope between Book and Cinema. Along the way, it experiments locomotion based on chronophotography animation, paying homage for Edward Muybridge and Entienne Jules-Marey.



США
01:17 | 2019
Адам Зувала

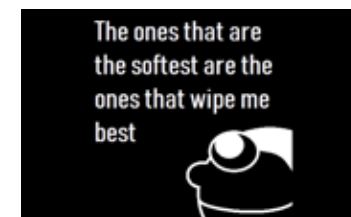
Будь-яким манаттям у своїй хаті я дупу підтираю

Вірш, намальований у програмі Paint.

United States
01:17 | 2019
Adam Zuwala

Every Piece of Cloth is a Butt Wipe in this House

Poem animated in MS Paint.



Італія
01:00 | 2018
Рік Ньєбе

Графіті

Абстрактне дослідження міських графіті під музичну імпровізацію на старовинному баскському інструменті «чалапарта».

Italy
01:00 | 2018
Rick Niebe

Graffiti

An abstract exploration of urban graffiti based on a musical improvisation on txalaparta, an ancient Basque instrument.



Китай
09:21 | 2019
Шень Цзе

Сплеск

Сплеск води подібний до бомби, що збирається вибухнути над тихою гладдю басейну.

China
09:21 | 2019
Shen Jie

Splash

The splash of water is like a bomb, about to break the tranquility of the pool.



Канада
04:33 | 2018
**Крістопер
Стріклер**

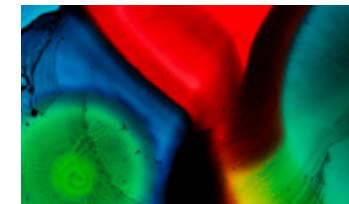
Пташине молоко

Тривожна композиція з насичених кольорів і ламких матеріалів, рух якій задає хаотична електронна музика.

Canada
04:33 | 2018
**Christoper
Strickler**

Bird Milk

An anxiety inducing exploration of juicy colors and crunchy textures driven by chaotic electronic music.



США
06:32 | 2018
**Гурлін Рай,
Ф. Ентоні
Шеперд**

Вставай, П'єро

П'єро – це екзистенційне нашарування ідентичностей, однаково приправлене як сьозами, так і усмішками. Це архетиповий сумний клоун, що так жадає справжнього щастя, але знаходить лише невдачу та відмову замість успіху. На місці П'єро може бути будь-хто. Іноді ми всі П'єро.

United States
06:32 | 2018
**Gurleen Rai,
F. Anthony
Shepherd**

Get Up, Pierrot

Pierrot is an existential pastry made by folding layers of identity upon itself with equal parts tears and smiles. The archetypal, sad clown, pining for true happiness, but finding only failure, and rejection in place of success. Pierrot is, or could be, anyone. We're all Pierrot sometimes.



Малайзія
03:04 | 2018
Онг Сау Кай

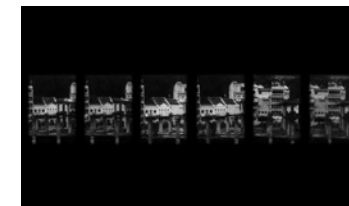
Плаза Ракят

Плаза Ракят, або Плаза народу, — це комплекс із багатопверховим хмарочосом в Куала-Лумпурі, будівництво якого було призупинено у 1998 році через фінансові труднощі. Частина будівлі досі залишається у незавершеному стані. Цей короткометражний фільм складається з 12 фотографій, руйнуючи і відтворюючи час і простір довкола покинутих руїн.

Malaysia
03:04 | 2018
Ong Sau Kai

Plaza Rakyat

Plaza Rakyat, or the People's Plaza is a mixed-use skyscraper complex in Kuala Lumpur, the development was put on hold in 1998 due to financial difficulties. Part of the building remains in an unfinished state since then. The short film using 12 photos to destructed and reconstructed the time and space of the view of the abandoned remains.



Франція
05:10 | 2018
Мейва ле Фуе

Враження

Дослідження світу форми та матеріалу, дослідження звуків. Занурення всіма чуттями у цілковито біле.

France
05:10 | 2018
Maëva Le Fouillé

Impressions

Impressions offers an exploration of a world of shapes and materials, of sounds; a sensory immersion all in white.



SPECIAL SCREEN INGS

LINOLEUM 2019



Сергій Волков
Україна | 2019 | 80 хв.

Зірка Давида Черкаського

«Зірка Давида Черкаського» – це яскравий «фільм-портрет» про життя і творчість видатного режисера – мультиплікатора, Народного артиста України Давида Яновича Черкаського. Який відомий не лише своїми, вже «класичними» роботами про Доктора Айболита, Капітана Врунгеля і піратів в пошуках скарбів, але, і як багатогранна яскрава Особистість. Фільм розповідає про автора через його роботи: від першої – до «крайньої», так і незавершеною.

Star of David Cherkassky

The Star of David Cherkassky is a vivid portrait of David Cherkassky – prominent director, animator, People's Artist of Ukraine – in his life and work. He is famous not only for his classic works such as Doctor Aybolit, Adventures of Captain Wrangel and Treasure Island, but also for his multifaceted vivid personality. The film tells the story of the author through his works: from the first to the last and incomplete ones.

Serhiy Volkov
Ukraine | 2019 | 80 min.

**Як жінки чоловіків продавали**

Якось в одному українському селі збунтувалися жінки, прив'язали своїм чоловікам мотузки і повели їх продавати на ринок...

Україна
1972 | 09:22
Ірина Гурвич

Ukraine
1972 | 09:22
Iryna Gurvych

How Wives Sold Their Husbands

Once women rebelled in a Ukrainian village. So the wives tied their husbands with ropes and led them to sell on the market...

**Як чоловіки жінок провчили**

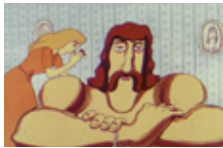
Іронічний мультфільм про те, як іноді несправедливо розподілені обов'язки в сім'ї. Так, поки чоловік готується до змагань, його дружина ставить «рекорди», які і не снилися професійним спортсменам.

Україна
1976 | 10:06
Ірина Гурвич

Ukraine
1976 | 10:06
Iryna Gurvych

How Husbands Taught Their Wives

An ironic cartoon about how unfairly responsibilities in the family are divided sometimes. While the athlete is resting before the competition, his wife breaks the housework "records" of her own.

**Сімейний марафон**

Одного разу зголоднівши, юний хлопець Семен, разом з батьком, пішов на кухню, щоб роздобути трохи їжі. Але все що вони там знайшли - це порожні каструлі і записку від мами, яка не стерпіла такого життя і пішла.

Україна
1981 | 08:45
Володимир Дахно

Ukraine
1981 | 08:45
Volodymyr Dakhno

Family Marathon

Feeling hungry, a young boy Semen and his father went to the kitchen to get some food, but all they found was empty pans and a note from his mother, saying that she couldn't live that way anymore.

**Колода**

Третя частина збірки «Короткі історії. Ми – жінки». Фільм про те, яке місце займає чоловік в житті жінки.

Україна
1988 | 03:29
Сергій Кушнієров

Ukraine
1988 | 03:29
Serhiy Kushnierov

The Log

The third instalment of a collection named Short Stories: We, the Women tells a story about a man's place in a woman's life.

**Сім мам Семена Синьбородька**

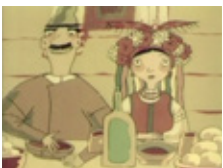
Одного разу зголоднівши, юний хлопець Семен, разом з батьком, пішов на кухню, щоб роздобути трохи їжі. Але все що вони там знайшли – це порожні каструлі і записку від мами, яка не стерпіла такого життя та пішла. Через те, що героям голод не давав спокою, батько Семена відправився на пошуки нової мами.

Україна
1992 | 09:50
Людмила Ткачкова

Ukraine
1992 | 09:50
Lyudmyla Tkachikova

Seven Mothers of Semen Sineborodko

Feeling hungry, a young boy Semen and his father went to the kitchen to get some food, but all they found was empty pans and a note from his mother, saying that she couldn't live that way anymore. Due to the everlasting feeling of hunger, Semen's father embarked on a search of a new mother.

**Казка про богиню Мокошу**

Жила-була проста сільська жінка, ось тільки з чоловіком їй не пощастило, адже нічого він не робив, переклавши всю роботу на тендітні плечі своєї половинки. Відчайдушно намагалась вона щось змінити, але ось втрутилася богиня Мокоша.

Україна
1995 | 09:35
Наталія Чернишова

Ukraine
1995 | 09:35
Nataliya Chernyshova

The Tale of The Goddess Mokosha

Once there was an ordinary country woman, but she had a bad husband, because he did nothing putting all the work on the fragile shoulders of his wife. She didn't think she could change anything, but a goddess Mokosh intervened.

**Раз приходжу я додому**

Ця історія відбувається в українському селі, у родині простого чоловіка, який любив випити. Одного разу він прийшов додому злим і почав погрожувати власній дружині. У відповідь жінка зважилася на рішення.

Україна
1981 | 07:58
Ірина Гурвич

Ukraine
1981 | 07:58
Iryna Gurvych

One Day I Came Home

This story takes place in a Ukrainian village, in the family of a simple man who loved to drink. He came home once aggressive, and began to threaten his wife. Then the woman became adamant in her decision.

Україна
1965 | 10:20

**Давид
Черкаський**

Тасмниця чорного короля

Чорний дим піднявся над містом. Реве сирена, пожежна бригада виїжджає боротися з вогнем. Через що сталася пожежа? На слід «чорного короля» виходить двійко детективів...

Ukraine
1965 | 10:20

**David
Cherkassky**

The Mystery of the Black King

Black smoke has risen over the city. A siren is wailing, and a fire brigade is on the way to fight the fire. Why has the fire started? Two detectives capture a trace of the «black king»...



Україна
1967 | 16:49

**Давид
Черкаський**

Колумб причалює до берега

Славетний мореплавець Христофор Колумб не встигає відкрити новий континент і пристає до берегів Америки на п'ять століть пізніше – у розпал місцевих передвиборчих перегонів.

Ukraine
1967 | 16:49

**David
Cherkassky**

Columbus Is Mooring to the Shore

Renowned seafarer Christopher Columbus does not make it to discover a new continent in time and lands on American shore five hundred years later, in the heat of local election campaign.



Україна
1970 | 08:48

**Давид
Черкаський**

Короткі історії

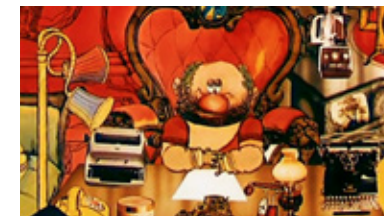
Дві повчальні розповіді, які не втрачають актуальності. У першій йдеться про мудреця, який жив у бочці і не звертав уваги на настанови людей довкола. Друга розповідь про хитрого молодого хлопця Понурга, чия історія демонструє психологічний вплив мас на індивідуальність.

Ukraine
1970 | 08:48

**David
Cherkassky**

Short Stories

Two cautionary tales. The first is about a sage man who lived in a barrel and did not pay attention to people who were trying to influence on him. A parallel is drawn with modern problems. The second story is about a cunning young guy Ponurga and a richer, which have become the heroes of an interesting story about the psychological impact on the individual masses.



Україна
1971 | 18:41

**Давид
Черкаський**

Чарівник Ох

Ця історія сталася багато років тому, коли на світі дива були звичною справою. Був у одного чоловіка син, що не відрізнявся ні завзяттям, ні працьовитістю, ні особливими талантами або розумом. Ось одного разу і вирішив батько свого нащадка життя навчити, віддавши його підмайстром до чарівника Оха рівно на один рік.

Ukraine
1971 | 18:41

**David
Cherkassky**

Oh the Wizard

This story took place many years ago when the world wonders were commonplace. One man had a son who was neither zealous nor hard working, didn't have special talent or intelligence. Then one day the father decided to teach his offspring life, giving him to a sorcerer Oh as an apprentice for one year.



Україна
1973 | 18:45

**Давид
Черкаський**

Навколо світу мимоволі

Про бідного маленького чоловічка, який неочікувано для себе став мандрівником. Але він не купує дорогі квитки, не знімає номери в розкішних готелях, а просто потрапляє туди, куди його заносить доля. Заночувавши в гарматі, наш герой не міг і подумати, що разом зі снарядом відправиться в далекі країни. Отже, столиця Франції...

Ukraine
1973 | 18:45
**David
Cherkassky**

Around the World Unwillingly

About a poor little man, who did not expect to but became a traveler. But he does not buy expensive tickets, does not rent rooms in luxury hotels, and just gets to where fate leads him. Having spent a night in cannon, our hero could not even think that he will travel to distant lands together with the projectile. So, the capital of France...



Україна
1973 | 09:29

**Давид
Черкаський**

Якого рожна хочеться

Попри достаток герої витрачають своє життя на удавання, на гонитву за модними новинками, які незрозуміло кому потрібні, адже існують тільки заради того, щоб викликати в інших заздрість. Їм самим не подобається такий спосіб життя, але хіба можна відступитися від нав'язаних суспільством правил?

Ukraine
1975 | 09:29
**David
Cherkassky**

What the Heck Do You Want

A cartoon about how modern people well arranged in life spend their lives on pretense, chasing fashionable novelties that are not really needed to anyone, because they only exist in order to arouse the envy of others. At the same time, they do not like their lifestyle feeling uncomfortable, but is it possible to withdraw from the rules imposed by society?



Україна
1983 | 09:56

**Давид
Черкаський**

Крила

Іронічна та повчальна історія. Несподіваний подарунок дістався Кирилу – пара прекрасних крил. Вони дозволили йому парити в небі, чого, звичайно, не могло б бути без них. Але Кирило так захопився своїм новим вмінням, що став повчати навіть птахів. А виявилося, що крила мали дістатися зовсім не йому...

Ukraine
1983 | 09:56
**David
Cherkassky**

Wings

An ironic and instructive story. Kyrlylo got an unexpected gift – a pair of beautiful wings. They allowed him to soar in the sky, which, of course, could not happen without them. But Kyrlylo was so engrossed in his new skill that even began to teach birds. And then it turned out that the wings were supposed to get not to him...




Операція Jane Walk

Екскурсія архітектурою онлайн-шутера. Фільм заснований на антиутопічній популярній відеогрі Тома Клансі «The Division». У цій роботі, за допомогою художньої операції зона цифрової війни у грі відокремлюється. У рамках програмного забезпечення мілітаристське середовище повторно використовується для пацифістської екскурсії по місту.

Австрія
16:13 | 2018
**Леонард
Мюлнер, Робін
Кленгель**

Operation Jane Walk

A city tour through the architecture of an Online Shooter. The film is based on the dystopian multiplayer shooter Tom Clancy's: The Division. In this work, the game's digital war zone is appropriated with the help of an artistic operation. Within the rules of the software, the militaristic environment is being reused for a pacifistic city tour.

Austria
16:13 | 2018
**Leonhard
Müllner,
Robin Klengel**


Чужинець

У 16 столітті слон Сулейман проходить довгий шлях від Цейлону до Португалії; потім від Лісабона до Відня через Альпи протягом цілих п'яти місяців. Це історія його життя і того, як його бачили або не бачили інші люди.

Австрія, Португалія
05:16 | 2018
Ані Антінова

The Outlander

In 16th Century the elephant Süleyman makes a long journey from Ceylon to Portugal, then from Lisbon to Vienna through the Alps for five months. This is the story of his life and how other people saw or didn't see him.

Austria, Portugal
05:16 | 2018
Ani Antinova


Вітер не ворухить цеглини

Життя Аннабелли цілком досконале. Аннабель має брендові сумки та дійсно класну квартиру. Аннабель просто ніколи не мала хлопця, з яким можна було б романтично проводити час. Фактично, момент, коли Брайс заїжджав за нею на своєму вінтажному Фольксвагені мабуть був найромантичнішим у її житті. Аннабель познайомилася з Брайсом в Instagram. В них нічого не вийшло.

Австрія
05:22 | 2018
Діна Буква

Bricks Don't Move in the Wind

Annabelle's life is quite perfect. Annabelle has fancy bags and a really cool apartment. Annabelle just never had a boyfriend, someone to do romantic things with. Actually, Brice picking her up with his vintage Volkswagen was probably the most romantic moment of Annabelle's life. Annabelle met Bryce on instagram. It didn't work out between them.

Austria
05:22 | 2018
Dina Bukva


Жінка, яка перетворилася на фортецю

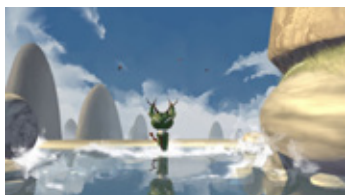
Анімований документальний фільм про жінку, яка перетворюється на фортецю, заснований на дослідженнях Олівера Сакса.

Австрія, Велика
Британія
03:45 | 2018
**Катрін
Штайнбахер**

The Woman Who Turns Into A Castle

An animated documentary about a woman who turns into a castle based on Oliver Sacks Case study.

Austria,
United Kingdom
03:45 | 2018
**Kathrin
Steinbacher**


ІРУГ

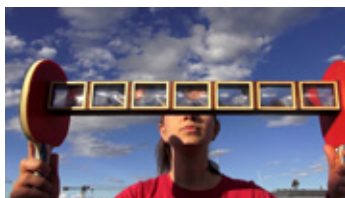
«ІРУГ» розповідає про богоподібну істоту, яка проводить свої дні, будуючи свій власний досконалий світ. Його спокійне існування припиняється у той день, коли він знаходить шлях руйнування, що залишився після іншої істоти. Ця гігантська істота ставить під загрозу його найцінніше творіння – Іруг змушений діяти.

Австрія
08:29 | 2018
**Ніко
Френкенбергер,
Олександр
Гасснер, Моріц
Рюрлінгер**

IRUH

IRUH tells the story of a godlike creature, who spends his days building his own, perfect world. His quiet existence doesn't last, as one day he finds a path of destruction left by another being. When the giant creature endangers his most precious creation, Iruh is forced to act.

Austria
08:29 | 2018
**Niko
Frenkenberger,
Alexander
Gassner, Moritz
Rührlinger**


Неслухняні коні Майбріджа

«Неслухняні коні Майбріджа» досліджують тему, що розкриває суть кінематографічної ілюзії. Що відбувається, коли ми використовуємо щоденні ситуації, об'єкти і дії як кінематографічні механізми?

Австрія
04:30 | 2018
Анна Васоф

Muybridge's Disobedient Horses

Muybridge's Disobedient Horses investigates where we can find the essence of cinematic illusion when we look into everyday life and what happens when we use everyday situations, objects, spaces and actions as cinematographic mechanisms.

Austria
04:30 | 2018
Anna Vasof


Анімістика

Органічні текстури, знайдені в природі Мексики, показані кадр за кадром в макроскопічному вигляді. Текстури починають трансформуватися і оживати. Анімістика – експериментальний анімаційний фільм про природу межі життя та смерті.

Австрія
07:00 | 2018
Ніккі Шустер

Animistica

Organic textures found in nature of Mexico are captured frame by frame in macroscopic view. The sequences are morphed into each other, while the textures begin to transform and become alive. Animistica is an experimental animation film about nature and death at the edge of liveliness and deadness.

Austria
07:00 | 2018
Nikki Schuster


Падіння

В холодній кімнаті, обставленій пальмами, дерев'яними гойдалками, шезлонгами і порожнім басейном, штучний клоун з людським обличчям та фрагментарна фігура на високих підборах виконують абсурдний танець ходьби, падіння і гуркоту, в той час як один з витворів Марселя Дюшана знову і знову падає з п'єдесталу галереї.

Австрія
03:00 | 2018
Клаус Шустер

Fallen

In a cold room, furnished with palm trees, porch swing, sun-beds and an empty swimming pool, an artificial clown with human face and a fragmentary figure on high heels celebrate an absurd dance of walking, falling and crashing, while one of Marcel Duchamp's ready made falls down from the gallery pedestal again and again and again.

Austria
03:00 | 2018
Klaus Schuster


Зануда

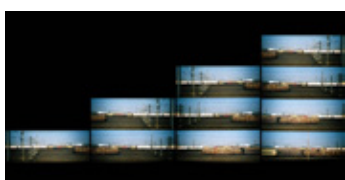
«Зануда» – жвава пасивно-агресивна приміська трагікомедія, присвячена соціальним нормам щастя. Сцена розгортається навколо сім'ї та їхнього обіднього столу. Це звичайні посиденьки, але щось йде не так.

Австрія
05:26 | 2018
**Лін Фіндеруп
Йенсен**

KillJoy

KillJoy is an animated passive-aggressive suburban tragic-comedy dealing with social norms of happiness. The scene is set around a family and their dinner table. It is the usual gathering but something is off.

Austria
05:26 | 2018
**Line Finderup
Jaensen**


Куди ми прямусмо

Фільм був знятий на LOMO SUPERSAMPLER під час подорожі крізь залізничні станції та пейзажі на поїзді. Камера розбиває цілісність кожної сцени. Всі частини подорожі зображують забуті місця і будинки з яких було створено новий пейзаж під час пост-продакшену.

Австрія
04:00 | 2018
**Зигфрід
Фрухауф**

Where Do We Go

The film was shot on train rides with the LOMO SUPERSAMPLER, while passing train stations and land-scapes. The camera decomposes the entity of the passing scenery. All the pieces and parts of the journey depict lost places and forgotten homes, and were reconstructed to a new landscape during post-production.

Austria
04:00 | 2018
**Siegfried
Fruhauf**



Solar mechanix 1.1

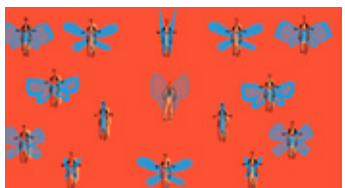
Взаємодія світла і кольору. Світлові явища перетворюються в чуттєві геометричні об'єкти, які взаємодіють зі звуковим супроводом.

Австрія
03:33 | 2018
**Мартіна
Трітгарт**

Solar mechanix 1.1

An interplay of light and colour. Light phenomena turn into sensual geometric objects that interact with the soundtrack.

Austria
03:33 | 2018
**Martina
Tritthart**



Hearts Hearts – Sugar / Money

Sugar / Money – максимальна продуктивність, точний час і постійна спроба вирватися – немає драбини, щоб піднятися, немає прогресу в досягненні мети. Ефективність і оптимізацію визначає повсякденне життя, постійною рушійною силою є прив'язаність / залежність від визнання і винагороди – Sugar / Money.

Австрія
03:31 | 2018
**Шорш
Файерфел**

Hearts Hearts – Sugar / Money

Sugar / Money – Maximum productivity, exact timing and the constant attempt to break out – no ladder to climb, no advancement to pursue. Efficiency and optimization determines everyday life, the constant driving force is the addiction / the dependence on recognition and reward – Sugar / Money

Austria
03:31 | 2018
**Schorsch
Feierfel**



LSZ – Larson C

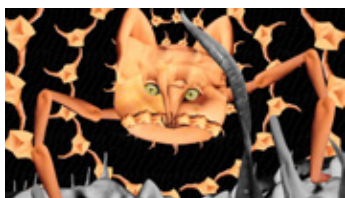
Три моряки застрягли в льодах.

Австрія
02:09 | 2018
**Сімон
Скрепек**

LSZ – Larson C

Three sailors are stranded in the ice.

Austria
02:09 | 2018
**Simon
Skreppek**



TRASS

TRASS створений за мотивами «Кемптаунських гонок» (Стивен Фостер, 1850) і розширює його в контрапунктичній текстурі. Відео додає свої рівні складності структури і глибини перспективи, з гумором коментуючи шалену енергію музики.

Австрія, Росія
03:20 | 2018
**Антон
Яхонтов,
Андреас
Карауланіс**

TRASS

Trass takes a motif from «Camptown Races» (Stephen Foster, 1850) and expands it in a contrapuntal texture. The video adds its own levels of structural complexity and depth perspective, humorously commenting on the frenetic energy of the music.

Austria, Russia
03:20 | 2018
**Anton
Iakhontov,
Andreas
Karaoulanis**

Нідерланди
02:38 | 2015

**Патрік
Шонмакер**

Бінго!

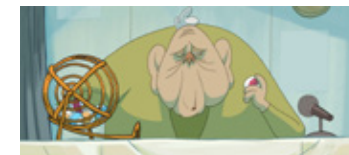
Ізольований будинок літніх людей Авондрод – гнітюча кінцева станція. На щастя, у сварливої літньої Герди є одна іскра радості: щотижневий вечір гри у бінго. Коли їй залишається зовсім трохи до перемоги у грі, крихітна кулька раптово зникає, вона починає абсурдний пошук, в якому вона готова піти на крайні заходи, щоб отримати перемогу у грі в бінго цієї ночі.

The Netherlands
02:38 | 2015

**Patrick
Schoenmaker**

Bingo!

The seclusive retirement home Avondrood is a depressing end station. Fortunately, feisty elderly Gerda has one spark of joy: the weekly Bingo night. When she is one blank short of winning the game and the tiny ball suddenly disappears, she starts an absurd search for it in which she is willing to go to extreme lengths in order to get the outcome of that night's bingo game.



Нідерланди
02:57 | 2011

Аїша Маду

Хелпімен

Хлопець на ім'я Хелпімен стикається з трьома людьми в пустелі, які потребують допомоги. Хелпімен тут, щоб допомогти!

The Netherlands
02:57 | 2011

Aisha Madu

Helpiman

A little dude called Helpiman comes across three people in the desert who are in need of Help. Helpiman is here to help!



Нідерланди
02:11 | 2010

Йуст Ліувма

Речі, які не варто плутати

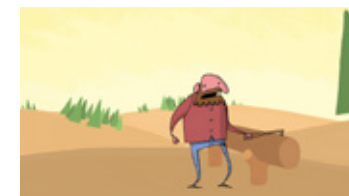
Абсурдний чорний гумор почерком Йуста Ліувма показує, наскільки не розумно плутати деякі речі...

The Netherlands
02:11 | 2010

**Joost
Lieuwma**

Things You'd Better Not Mix Up

Joost Lieuwma's signature absurd dark humor shows how it's not wise to mix certain things up...



Нідерланди
05:00 | 2010

Нільс Деккер

Нагодуй мене

Короткий фільм про Годувальника.

The Netherlands
05:00 | 2010

Niels Dekker

Feed Me

A short film about a Feeder.



Нідерланди
02:10 | 2013

**Балдер
Вестейн**

Картопля Фрі

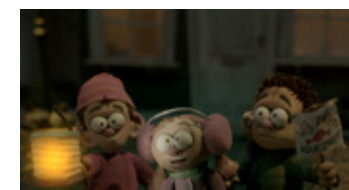
Це день Святого Мартена і троє дітей йдуть випрошувати солодощі. Вітряна ніч, і єдина доброзичлива людина в маленькому місті, на жаль, стикається з досить жахливою ситуацією.

The Netherlands
02:10 | 2013

Balder Westein

Pommes Frites

It is St. Maarten and three kids go out for «tricks or treats». It is a windy night and the only welcoming friendly person in the small town is unfortunately treated to a rather frightening and truly horrific sight.



Нідерланди
03:09 | 2018
**Сібрен
Шенкелс**

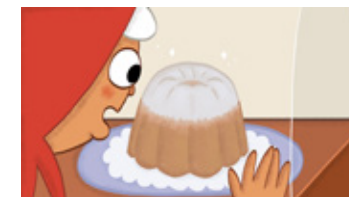
Прогулянка з кексом

Бабуся хоче побалувати себе шматком смачного кексу «Бабка». Але по дорозі в парк вона роздає кожному зустрічному по шматочку через любов до своїх ближніх. Чи вистачить їй на всіх, включаючи себе?

The Netherlands
03:09 | 2018
**Sijbren
Schenkels**

Cakewalk

A grandma wants to treat herself to a delicious piece of Gugelhupf Cake. But on her way to the park, she keeps losing a slice out of love for her fellow men. Will she have enough to feed everyone including herself?



Нідерланди
10:36 | 2012
**Йохан
Клунгель**

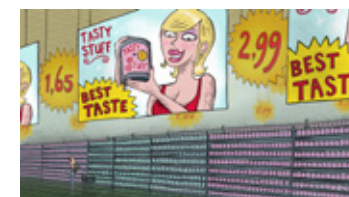
Супер

Альберт губиться в спокусливому світі красивих упаковок. Коли його легковажна фантазія перетворюється в кошмар, він виявляє інший світ за фасадом супермаркету.

The Netherlands
10:36 | 2012
**Johan
Klunigel**

Super

Albert gets lost in the seductive world of pretty packages. When his frivolous fantasy turns into a nightmare he discovers a different world behind the facade of the supermarket.



Нідерланди
03:33 | 2012
**Марлін
Спай**

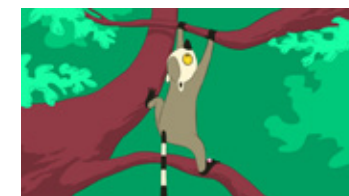
Дурна Мавпа

Голодний кільцехвостий лемур полює за смачними фруктами. Та він не єдиний лісовий звір з апетитом.

The Netherlands
03:33 | 2012
Marlyn Spaaij

Stupid Monkey

A hungry ring-tail lemur is after delicious fruits. Unfortunately for him he's not the only forest critter with an appetite.



Нідерланди
04:20 | 2011
**Фродо
Куйперс**

Фата Моргана

Згораючи на сонці пустелі, Едуардо – продавець лимонаду за невеликим прилавком – бореться з бажанням випити свою останню пляшку свіжого лимонаду. Але в цей момент до його прилавку підповзає спраглий клієнт...

The Netherlands
04:20 | 2011
Frodo Kuipers

Fata Morgana

Burning in the desert sun, Eduardo – a lemonade seller with a small stand – is fighting the urge to drink his last and final bottle of refreshing lemonade. Then, a thirsty customer comes crawling towards his stand...



Нідерланди
09:35 | 2010
**Альберт
Т. Хуфт,
Пако Вінк**

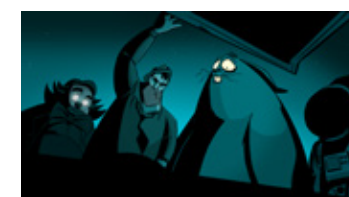
Маленький Квентін

ВБИВСТВО – НЕ ДИТЯЧА ГРА!

The Netherlands
09:35 | 2010
**Albert T.
Hooft &
Paco Vink**

Little Quentin

MURDER IS NO CHILD'S PLAY!

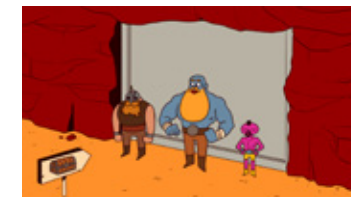


Нідерланди
00:30 | 2016
**Флоріан
Валравен**

Short Chops – Командна Робота

The Netherlands
00:30 | 2016
**Florian
Walraven**

Short Chops – Teamwork



Нідерланди
04:23 | 2013
**Йоб, Йоріс
та Маріке**

Nimi

Після кривавого інциденту мешканці світу, в якому ні у кого немає рота, роблять відкриття: виявляється, рот на своєму обличчі можна... вирізати! Ніхто не залишається байдужим до можливості нарешті заговорити.

The Netherlands
04:23 | 2013
**Job, Joris &
Marieke**

Mute

In a world populated by people without a mouth, a gory accident leads to the discovery a mouth can be created by cutting yourself. This unleashes an enthusiastic chain reaction among the population!



Нідерланди
05:35 | 2015
**Йуст Ліувма,
Даан
Велснік**

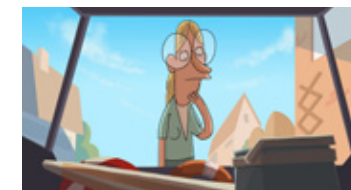
Паніка!

Марія, від'їжджаючи автомобілем на роботу, несподівано починає панікувати: чи вимкнена праска? чи закрито вікно? чи перекрита вода? Уява малює жахливі і кумедні картинки...

The Netherlands
05:35 | 2015
**Joost Lieuwma,
Daan Velsink**

Panic!

PANIC! On her way to the beach a woman is panicking in her car: did she turn off the gas? She has another panic attack: did she leave the water running? Another panic attack: is the window locked? Her holiday anxiety grows to absurd proportions in this comedy cartoon video with funny humor. Try not to lol.



Нідерланди
02:30 | 2012
**Артур ван
Мервейк**

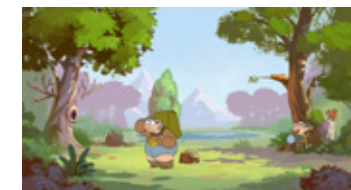
Знімок

Подружжя пара намагається фотографувати тварин в їхньому природному середовищі, але не помічають що відбувається прямо у них під носом.

The Netherlands
02:30 | 2012
**Arthur van
Merwijk**

Snapshot

A married couple tries to photograph animals in their natural habitat, but misses what happens right under their noses.



Нідерланди
06:30 | 2017
**Йорн
Лойверінк**

Квітку Знайдено!

Посередині лісу росте гарна червона квітка. Коли вона раптом зникає, Мишка дуже сумує. Птах бере Мишку з собою, і вони шукають квітку по всьому лісу; інші тварини також приєднуються до них. Потім вони думають, що знайшли квітку, і ситуація швидко виходить з-під контролю.

The Netherlands
06:30 | 2017
**Jorn
Leeuwerink**

Flower Found!

A beautiful red flower stands in the middle of the forest. When it suddenly disappears the mouse is very sad. A bird takes the mouse around the forest to search for the flower and other animals join in too. Will they ever find the flower?



**32-Rbit**

Моя бабуся була переконана, що єдина тварина, яка двічі вчинила одну і ту ж помилку – це людина. Короткометражний фільм-есе про мій власний інтернет, паралельний світ, де втрата пам'яті, помилки, спостереження і залежність розмазують все і всіх.

Мексика, Німеччина
07:45 | 2018
**Віктор Ороско
Рамірес**

32-Rbit

My grandmother was convinced that the only animal that made the same mistake twice is the human being. An essay short film about my very own Internet, a parallel world where memory loss, errors, surveillance and addiction smear everything and everyone.

Mexico, Germany
07:45 | 2018
**Victor Orozco
Ramirez**

**Історії про нього**

Якось я запитав своїх тіток і дядьків про дідуся, коли вони грали в маджонг. Запитав про те, як дід виглядав, де він народився, яким було його дитинство і що він бачив у житті. Історії, які вони розповіли, вразили мене. Та чи справжні вони? Хто він?

Тайвань
12:46 | 2017
**Юнг Шюан
Янг**

Stories About Him

One day I asked my aunts and uncles about my grandpa while they were playing Mahjong. I asked them what does grandpa look like? Where did he come from? How was his childhood? What had he been through? The stories they told me amazed me. But are these all real? Who is he?

Taiwan
12:46 | 2017
**Yung
Shiuan
Yang**

**Скрізь**

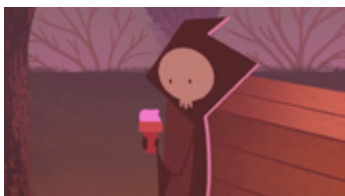
Цей фільм розповідає про справжні події, пов'язані з насильством і правами людини, забезпечуючи більш чітке уявлення про масштаби проблеми через анімацію.

Німеччина
07:00 | 2017
Луїз Фідлер

Everywhere

This film tells of true events related to violence and human rights, providing a clearer picture of the extent of the problem by animating these events.

Germany
07:00 | 2017
**Luise
Fiedler**

**Життя Смерті**

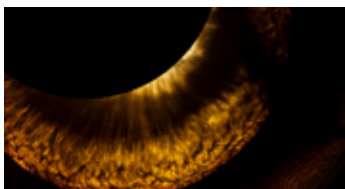
Смерть розповідає про своє існування, роботу і думки про життя людей в інтерв'ю у документальному фільмі «Життя смерті».

Індонезія
05:22 | 2018
**Брайан
Арфіанді,
Джейсон
Кіанторо**

Life of Death

Death talks about his existence, his job, and his opinions on human beings in an interview from the documentary, Life of Death.

Indonesia
05:22 | 2018
**Bryan
Arfiandy,
Jason
Kiantoro**

**Малюк**

6 серпня 1945 року нове сонце піднялося над Хіросімою. Час завмер, коли вибухнула атомна бомба «Малюк».

Норвегія
05:00 | 2018
**Крістіан
Педерсен**

Little Boy

August 6th 1945 a new sun rose over Hiroshima. Time froze as the atomic bomb Little Boy detonated.

Norway
05:00 | 2018
**Kristian
Pedersen**



Діти Бетону

Я француз чи китаєць? Я гублюся в своїх питаннях про ідентичність. Я протиставляю слова людей, про яких пишу ЗМІ зі словами дітей другого покоління, аби бути більш об'єктивним. Я згадую Францію, мою Францію.

Франція
06:42 | 2017
**Жонатан
Фансей-
Шамсон**

The Children of Concrete

Am I French or Chinese? I get lost in my questions about identity. I confront the words of people who get a lot of media attention with those of second generation children to try to see more clearly. I recall France, my France.

France
06:42 | 2017
**Jonathan
Phanhsay-
Chamson**



Водій – Червоний

Дія відбувається в Аргентині 1960 року, це справжній кримінальний документальний фільм про секретного агента Цві Аароні, який вистежив одного з найбільш високопоставлених нацистських військових злочинців у бігах.

США
14:37 | 2017
**Рендалл
Крістофер**

The Driver is Red

Set in Argentina 1960, this true crime documentary follows the story of secret agent Zvi Aharoni as he hunted down one of the highest ranking Nazi war criminals on the run.

United States
14:37 | 2017
**Randall
Christopher**



Рік

Фільм «Рік» присвячений пам'яті Марека Серафінські, анімаційного режисера і продюсера, чоловіка режисерки. Це графічний та звуковий щоденник, створений з побутових паперових відходів: етикеток, квитків і т.п. сигаретних пачок одного запеклого курця, накопичених колекціонером протягом шести років. Фільм показує ступінь залежності, цілеспрямованості та свого роду залежності колекціонера, а також плин часу в цьому дивному симбіозі їхнього спільного життя.

Польща
11:40 | 2018
**Малгожата
Босек-
Серафінска**

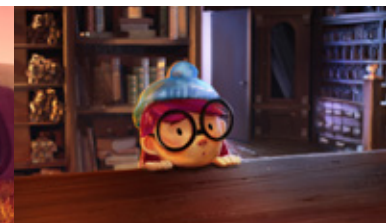
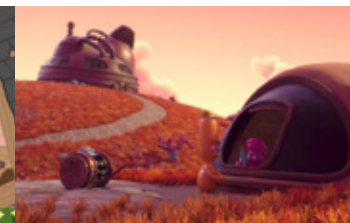
Year

The film YEAR is dedicated to the memory of Marek Serafinski, an animation filmmaker and producer, privately the director's husband. It is a graphic and sound diary created from everyday life paper waste: labels, tickets etc. and cigarette packages of one chain smoker, accumulated by one collector within six years. It shows the degree of addiction, determination and a kind of addiction of the collector as well as a passage of time in that strange symbiosis of their shared life.

Poland
11:40 | 2018
**Małgorzata
Bosek-
Serafińska**

PROGRAM FOR CHILDREN

LINOLEUM 2019



2-6 РОКІВ

AGE 2-6

Голді

Пщц

Магазин уявних друзів

США | 04:41 | 2018

Франція | 04:10 | 2018

Італія | 06:02 | 2019

Гігантській дівчинці (Шарлін Йі) здається, що вона завелика для свого маленького барвистого містечка, але згодом вона усвідомлює, що і для неї там вистачить місця.

У невеликому селищі, що ширяє в небі, живе спільнота надувних чоловічків. Ці крихітні чутливі та кволі живі істоти щоранку надувають себе стислим повітрям, яке доставляють їм у пляшках. Але одного дня, цех з виробництва пляшок злітає у повітря...

Одного дня Едгар, таємничий ремісник, якому належить невелика прихована крамниця, зустрічає милу маленьку дівчинку Люсі з мрійливими оченятами, сповнених допитливості.

Емілі Брандідж

Арістід Шіпр, Олів'є Гаже, Кевін Кабон

Беатріс Чеккетто, Альберто Браццале

Goldie

PSCHIUUU

The Imaginary Friends Shop

United States | 04:41 | 2018

France | 04:10 | 2018

Italy | 06:02 | 2019

A giant girl (Charlyne Yi) feels out of scale in her colorful little town, only to realize she takes up just the right amount of space.

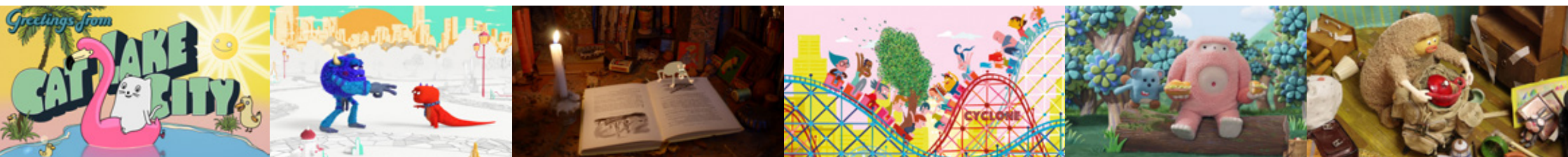
In a small village floating in the sky lives a community of inflatable men. These tiny sensitive and flimsy living creatures inflate themselves every morning after the delivery of bottles containing compressed air. But one day, the manufacturing of bottles is compromised...

Edgar, a mysterious artisan who owns a little hidden shop, meets the sweet Lucie, a little girl with dreaming eyes and a curious request.

Emily Brundige

Aristide Chypre, Olivier Gager, Kevin Cabon

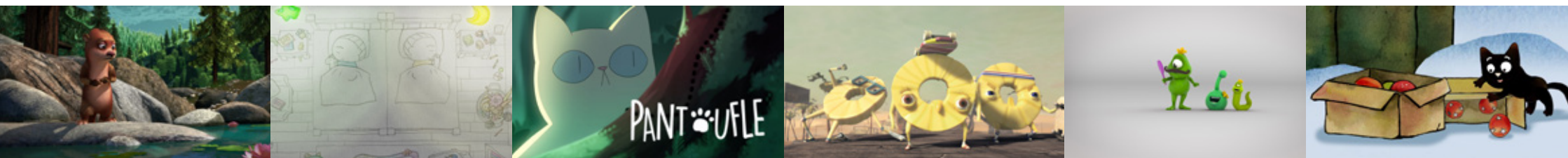
Beatrice Cecchetto, Alberto Brazzale



2-6 РОКІВ

AGE 2-6

Кіт Лейк Сіті	Привітання	В пошуках світла	Майлз та дерево	Життя на острові Ням-Ням	Велика втеча монстра Рея
Німеччина 06:42 2019	Аргентина 01:20 2018	Франція 03:07 2019	Швейцарія 03:30 2018	Японія 08:32 2018	Китай 07:00 2018
Коту Персі вже не терпиться розслабитися у Кіт Лейк Сіті – справжньому раю для котячої відпустки. Але місце виявляється вже не таким і райським, як очікувалося. Навіть пляма на рушнику небезпечніша, ніж йому здається...	Двоє друзяк, які давно не бачилися, випадково зустрічають одне на одного на вулиці. Для такого випадку у них є особливе привітання, яке перетворюється на надзвичайне танцювальне шоу!	Маленьке мишеня живе посеред книг і епічних пригод, про які в них оповідається. Коли свічка догоріла і закінчилися сірники, настає черга мишеняти вирушати у небезпечну пригоду через будинок у пошуках світла.	Майлз – маленький хлопчик, а Дерево його найкращий друг. Разом вони відправляються в подорож і насолоджуються прекрасним літнім днем у парку розваг. Барбара Бруннер	Історія про двох друзів, які живуть на острові Ням-Ням, де смачна їжа всюди! Кожного разу, коли Могу готує, з'являється як грім серед ясного неба Перол і уминає його кулінарні творіння. Одного дня Перол знаходить дуже апетитний ягідний йогурт, до якого вже тягнувся Могу. Цунео Года	Рей – маленький монстр, який живе на краю вулкана, який от-от вивергнеться. Саме тому йому і доводиться шукати спосіб перемістити своє гніздекко деінде. У Рея крається серце, бо він розривається між бажанням забрати всі свої улюблені речі та життям на вулкані з землетрусами. Джі Венг
CAT LAKE CITY	HandShake	Small Spark	Miles Away	Mogu and Perol	Ray's Great Escape
Germany 06:42 2019	Argentina 01:20 2018	France 03:07 2019	Switzerland 03:30 2018	Japan 08:32 2018	China 07:00 2018
Percy Cat is looking forward to a relaxing day in CAT LAKE CITY – the cats' vacation paradise. But the place is not as expected. Not even the spot on the towel is as safe as he thought...	Two long-lost friends bump into each other and find themselves in a very special handshake, that turns into a great choreography! Martin Schurmann	A small mouse lives in the middle of books and their epic adventures. When the candle goes out and when the matchbox is empty, it's her turn to live a dangerous adventure through the house, in search of a small spark. Julie Rembauville	Miles is a little boy whose best friend is a tree. Together they venture on a roadtrip and enjoy a perfect Summer day at the funfair. Barbara Brunner	A story about two friends living on Yummy Island, where delicious food can be found everywhere! Whenever Mogu is cooking, Perol just pops up and eats the yummy meal. One day Perol finds a very tasty looking Brrrr-berry that Mogu was about to pick. Perol doesn't wait for a second to taste the berry which brings about an unexpected quarrel between the two. Tsuneo Goda	Ray is a little monster who lives on the edge of a volcano that is about to erupt, which pushes him to find a way to move his house. From being accustomed to earthquakes to wishing to take away all his beloved objects, Ray experienced a painful struggle in his heart. Jie Weng



Недосконалий

Добраніч

Кіт Пантофель

Піца на вечірці

Космічний йогурт: Вуса

Нічна казка

Іран | 07:00 | 2018

Японія | 06:22 | 2018

Франція | 03:00 | 2018

Німеччина | 03:01 | 2019

Болгарія | 02:00 | 2018

Росія | 06:00 | 2019

Анімаційна короткометражка про голодного Видру-перфекціоніста. Його бажання жити в досконалому світі може коштувати йому шансу бути щасливим у реальному.

Ерфан Парсапур

Для цих двох близнюків змагатися одне з одним щодня – звична справа. І зовсім не важливо наскільки незначною є причина, що стоїть на кону, кожна їхня бійка схожа на військові дії. Не складно уявити, що кожен їхній день настільки ж захопливий як і бойовик, який розігрується в головах хлопців. Вони змагаються що є духу... і навіть уві сні битва триває.

Макіко Нанке

Кіт Пантофель досліджує навколишній світ.

Майя Ескерре

У світі створеному з піци, непопулярні начинки повинні боротися за рівність і повагу. Три відважних шматочки ананаса повстають проти дискримінаційного «фейс-контролю» на вході до скейт-парку в сонячній Кассельфорнії.

**Макс Голіцкі,
Арон Фаркас,
Стефан Креллер**

Щось дивне падає з неба. І що б це могло бути – брова, метелик чи то вуса?!

Марія Аврамова

Навіть у житті маленького котика трапляються дива напередодні Нового Року.

Марія Степанова

The Incomplete

Good Night

PANTOUFLE

Pizza Party

Space Yoghurt – The Moustache

The Night Fairytale

Iran | 07:00 | 2018

Japan | 06:22 | 2018

France | 03:00 | 2018

Germany | 03:01 | 2019

Bulgaria | 02:00 | 2018

Russia | 06:00 | 2019

An animated short about a hungry Otter who is obsessed with perfection. His desire to live in a perfect world may cost him the chance for happiness in the real world.

Erfan Parsapour

For these twin boys, a little sibling rivalry is an everyday occurrence. And no matter how minor the infraction, as far as they're concerned, each quibble is like an act of war. It's easy to imagine that for them, every single day is as thrilling as an action movie, playing out in their heads. They're fighting with all they've got... and even in dreams, the battle rages on.

Makiko Nanke

Pantoufle the cat explores the outside world.

Maia Esquerre

In a world made of pizza, unpopular toppings have to fight for equality and respect. Three brave pineapple slices rebel against the discriminatory entry policy of a skate park in sunny Kasselfornia. Slapstick and skateboards are their weapons in the fight against the tyranny of the nasty salamis.

**Max Holicki, Áron Farkas,
Stefan Kreller**

Something strange falls down from the sky. What could it be?! It looks like an eyebrow, or a butterfly or a moustache.

Maria Avramova

Even in life of a little cat miracles can happen on New Year's Eve.

Maria Stepanova



Супер Бабця

Пірнай

Легенда племені навахо: в очікуванні світанку

Пес Боксі: зимові розваги

Ангельські труби рослини бругмансія

Пофарбовані

США | 02:28 | 2019

Індія | 03:45 | 201

Аргентина | 07:35 | 2018

Угорщина | 04:07 | 2018

Естонія | 02:25 | 2019

Італія | 04:50 | 2019

Бабця показує свої онучці, що ніщо не може стати на заваді пригодам!

Ізабелла Спадаоне

Пірнай — це історія про полярну лисицю, яка женеться за мрією в суворій, неблаганній арктичній тундрі. Лисиця прагне впіймати невловимого лемінга, якому завжди вдається вислизати від неї.

**Дхрув Сачдева,
Кліффорд Афонсо**

Коли настав час створювати зоряну карту неба, Чорний Бог бере свої креслення і мішок із зорями, щоб узятися до створення сузір'їв. Але все ускладнюється, коли його заняття привертає увагу Койота, баламута, який переконаний, що на будь-яку шкоду є своє виправдання.

Ґабрієла Клар

Дивні історії про Боксі, картонного пса і картонного хлопчика Томі, оживають в уявному світі дитини, який він збудував із побутових відходів. Всіх персонажів анімації можна вирізати та скласти з паперу.

Бела Клінгл

Наступний крок в еволюції колібри.

Мартінус Клемет

Наше життя складається з кольорів. Кольори живуть в гармонії або в контрасті з протилежними їм кольорами, але завжди у взаємному балансі, ніби музичні ноти.

Мауріціо Форестьєрі

Super Grandma

Dive In

Yikásdáhí – Awaits the Dawn

Boxi: Winter pleasures

Angel's Trumpet

BECOLORED

United States | 02:28 | 2019

India | 03:45 | 2019

Argentina | 07:35 | 2018

Hungary | 04:07 | 2018

Estonia | 02:25 | 2019

Italy | 04:50 | 2019

A grandma shows her granddaughter nothing can stop you from having an adventu

Isabella Spadone

Dive In is a story of an arctic fox in pursuit of a dream in the harsh, unforgiving Arctic tundra. The fox's goal is to catch an elusive lemming, who always manages to remain just out of reach.

**Dhruv Sachdeva,
Clifford Afonso**

When the time comes to create the sky chart, the Black God takes his blueprints and a sack filled with stars to set about creating the constellations. But things get complicated when his actions catch the eye of Coyote, a troublemaker who thinks any excuse is good enough to make some mischief.

Gabriela Clar

The strange stories of Boxi, the cardboard dog, and Cartommy the cardboard boy come to life in the imaginary world of a child, built from household waste. All characters in the series can actually be cut and folded from paper.

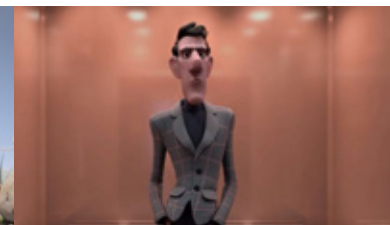
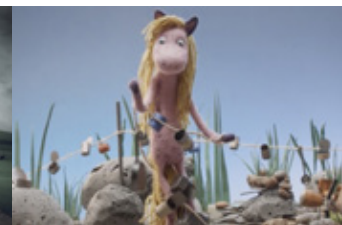
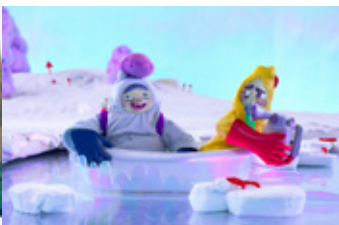
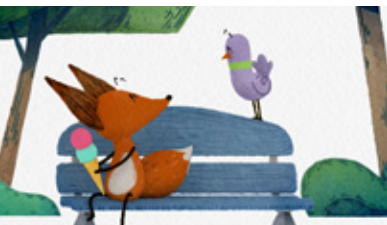
Béla Klingl

The next step in the evolution of hummingbirds.

Martinus Klemet

Our life is made of colors. Colors that live in harmony or in contrast with their opposites but always in a system of mutual balance, like musical notes.

Maurizio Forestieri



Лисиця та голуб

Замерзлі носи

7-12 РОКІВ

AGE 7-12

Канада | 06:00 | 2019

Швейцарія | 07:58 | 2018

«Лисиця та голуб» – короткометражна анімація про лисицю, яка хоче врятувати своє морозиво від голуба-ласуна й оповідача з шаленою уявою.

Мішель Чуа, Ейлін Дехюрст, Шарон Габрієлла, Віктор Івановський, Санг Лі, Тайлер Пакана, Сікюнг Кевін Сунг, Морган Томпсон, Метт Уолтон, Стівен Ванг, Челсі ван Тол

Бо і Моко живуть у крижаному світі. Моко нарікає, що через лід у нього нежить, тому він починає плавити його своїм бензиновим пальником. А Бо, водночас, намагається виправити цю шкоду голкою і ниткою.

Вероніка Л. Монтаньо, Джоел Гофманн

Теля і носоріг

Не здаватись!

Як розвеселити самотність

Пан Байдужість

Німеччина | 10:00 | 2019

Німеччина | 05:16 | 2018

Україна | 13:09 | 2018

Іран | 02:46 | 2018

Історія про двох теляток, які шукають свою зниклу маму.

Бела Булгакова

Якось на захищену урвистим берегом скелю прибуває турист. Саме тут він починає будувати свій новий будинок, але вітер та погода знову і знову перешкоджають йому у цьому. Натхненний своїм незламним оптимізмом він приймає цей виклик і вступає у боротьбу з вітром.

Крістіан Кауфман

Фільм про конячку Камелію, яка шукала Самотність, щоб розвеселити. Та знайшла друзів.

Степан Коваль

Діловий чоловік, який завжди та скрізь поспішає, неохоче допомагає іншим людям, допоки одного разу він не зустрічає стареньку на перехресті...

Аріасб Фейз

The Fox & The Pigeon

Eisnasen

The calves

Nö!

How to cheer up Loneliness

Mr. Indifferent

Canada | 06:00 | 2019

Switzerland | 07:58 | 2018

Germany | 10:00 | 2019

Germany | 05:16 | 2018

Ukraine | 13:09 | 2018

Iran | 02:46 | 2018

"The Fox & The Pigeon" is a short film about a fox who must save his ice cream from a pigeon with a sweet tooth and a narrator with a wild imagination.

Michelle Chua, Aileen Dewhurst, Sharon Gabriella, Viktor Ivanovski, Sang Lee, Tyler Pacana, Sikyung Kevin Sung, Morgan Thompson, Matt Walton, Steven Wang, Chelsea van Tol

Bo and Moco live in an icy cold world. Moco is blaming the ice for his snotty nose and starts melting it with his Bunsen burner. At the same time Bo is trying to fix the damage with needle and yarn.

Veronica L. Montaña, Joel Hofmann

A story about two calves looking for their disappeared mother.

Bela Bulgakova

A hiker arrives at a shielded cliff by the rocky whites of a rough coast. Here is where he starts building his new home, but wind and weather keep beating his back and his house over and over. Driven by his stubborn optimism, he takes up the fight against the windy circumstances.

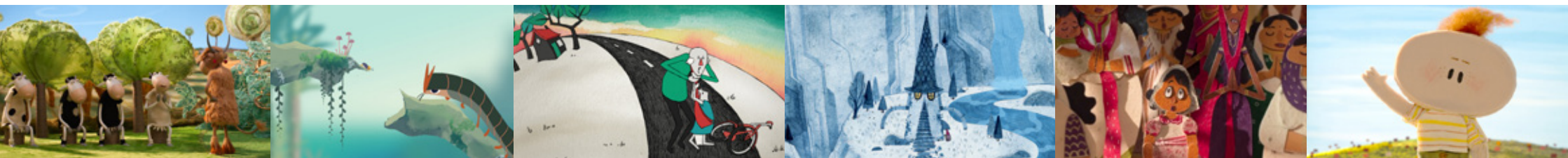
Christian Kaufmann

The story is about Kamelia the Horse, who'd been seeking Loneliness to cheer her up, but found friends along the way.

Stepan Koval

A busy man who is always in a rush is reluctant to help others until one day he encounters an old woman in a crossroad...

Aryasb Feiz



7-12 РОКІВ

AGE 7-12

Дороті-мандрівниця

Поза водою

Вперше на велосипеді

За хмарою

Недільний ранок

Повітряний Змій

Франція | 08:42 | 2018

США | 07:07 | 2019

Нідерланди | 02:15 | 2018

Чехія | 04:44 | 2018

Франція | 04:00 | 2018

Чехія, Словаччина, Польща | 13:00 | 2019

Розіна, Аглая, Маргаритка і Клариса ніколи не були у справжній дикій пригоді. Тому цей «Квартет Му» знає зовсім мало про зовнішній світ. Одного разу вони помічають дуже дивну і кудлату істоту, яка спить на їхньому лузі.

Ізопод робить свої перші кроки на суші, зустрічаючи на своєму шляху дивних та диких істот в джунглях.

Л. Берлі

Коротка історія про дівчинку, яку дідусь вчить кататися на велосипеді. Навчаючись, вона усвідомлює, що там, де закінчується дорога, починаються справжні пригоди.

**Софі Ольга де Йонг,
Сицке Кок**

Пан Гноменко ніжиться на сонечку у своєму садку, коли раптом сонце йому затуляє хмара. Це зовсім не тішить пана Гноменка, але, на щастя, він знає як цьому зарадити.

Зузана Чупова, Філіп Дівіак

Щонеділі маленьку семирічну дівчинку Анну змушують прокидатися рано вранці, щоб піти до церкви з сім'єю. Але цієї недільної меси стається набагато більше подій, ніж очікувалося...

Вінні Анн Боз

Делікатне трактування підходу до питання про смерть, здійснене простим, метафоричним та символічним шляхом через стосунки маленького хлопчика та його дідуся.

Мартін Сматана

Еммануель Горжар

Dorothy the Rambler

Out of Water

Cycle

Cloudy

Sunday Morning

The Kite

France | 08:42 | 2018

United States | 07:07 | 2019

The Netherlands | 02:15 | 2018

Czech Republic | 04:44 | 2018

France | 04:00 | 2018

Czech Republic, Slovak Republic, Poland | 13:00 | 2019

Rosine, Aglaé, Marguerite and Clarisse never really live any wild adventure. Therefore, they don't know much about the world outside of it. One day, they see a very strange and hairy creature who is sleeping in their very own meadow.

An isopod takes its first steps on land, encountering strange and wild creatures in the jungle.

L. Byrley

A small round story about a girl who learns to cycle from her grandfather and discovers that where the road ends real adventure begins.

**Sophie Olga de Jong,
Sytske Kok**

Mr. Gnome is sunbathing in his garden when suddenly little cloud hides the sun. Mr. Gnome is pretty annoyed but fortunately, he knows precisely what to do with such clouds.

**Zuzana Čupová,
Filip Diviak**

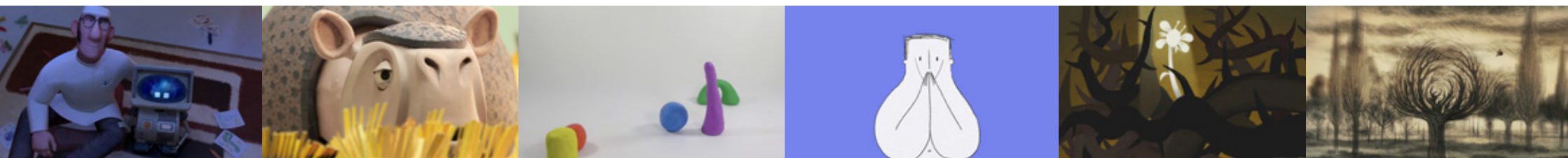
Every sunday morning, Ann, a 7 year old girl, is forced to wake up early to go to church with her family. But this sunday mass ends up being a lot more eventful than expected.

Vinnie Ann Bose

A tender rendition of dealing with the issue of death, done in a simple, metaphorical and symbolic way through the relationship between a little boy and his grandpa.

Martin Smatana

Emmanuelle Gorgiard



Робот-дослідник

Франція | 09:10 | 2018

У 70-ті роки команда науковців створює робота на ім'я Патфайндер. Його місія – визначити відстань між Землею і кінцем Всесвіту..

Хлоя Дюмулен, Клементін Дюдрей, Александр Фройте, Меган Нуссе, Габріель Сепюль

К'юма та звірі

Аргентина | 11:00 | 2019

12000 років тому в Південній Америці жив хлопчик на ім'я К'юма, який прагнув стати мисливцем. Пройдіть разом з хлопчиком шлях до духовного пробудження, адже подорож наодинці у дику природу змінила його прагнення назавжди!

Іван Стур, Хав'єр І. Луна Крук

Король усіх птахів Сімург

Канада | 01:48 | 2019

Пластилінова анімація про булінг. Об'єднавшись, пластилінові кульки утворюють могутню пташку з іранських легенд – Сімург, щоб здолати символ влади – руку.

Сіма Мортезанія

Ням-ням

Бельгія | 02:24 | 2018

Ця незручна ситуація, коли просте бажання прийняти ванну перетворюється у дещо незаплановане.

Матильда Пенінстер

Флорігамі

Хорватія, Сербія | 05:30 | 2019

Самотня біла квітка зростає посеред інших рослин, і кожен день вона бореться за виживання.

Іва Чіріч

По іншу сторону

Іран | 09:29 | 2018

Усе розпочинається з того, що чорний ворон викрадає перстень і вдягає його собі на дзьоба. Він страшенно ласий на золоті прикраси та речі. У ході історії Ворон натрапляє на великий золотий купол святого місця, куди люди приходять помолитися. А ще прилітає до старої, яка загубила обручку свого покійного чоловіка.

Саїд Содагар, Сепіде Еїді

R.I.S.E Pathfinder

France | 09:10 | 2018

In the 70's, a science team has created a robot named Pathfinder. Its mission is to calculate the distance between the Earth and the end of the Universe.

Chloé Dumoulin, Clémentine Dudreuilh, Alexandre Fruitet, Mégane Nousse, Gabriel Sepulchre

Quma & the Beasts

Argentina | 11:00 | 2019

12000 years ago in South America, a boy named Quma aspired to become a hunter. Experience the first steps in his spiritual awakening as a journey alone in the wild changed his perspective forever!

Ivan Stur, Javier I. Luna Crook

Simurgh

Canada | 01:48 | 2019

This clay stop-motion is about bullying. When the balls combined they made a powerful Iranian legendary bird Simurgh to defeat the hand, symbol of power.

Sima Mortezaia

Yum Yum

Belgium | 02:24 | 2018

Awkward situation when the desire to have a bath takes you much farther than planned.

Mathilde Pepinster

Florigami

Croatia, Serbia | 05:30 | 2019

A lonely white flower grows surrounded by other plants and every day he struggles to survive.

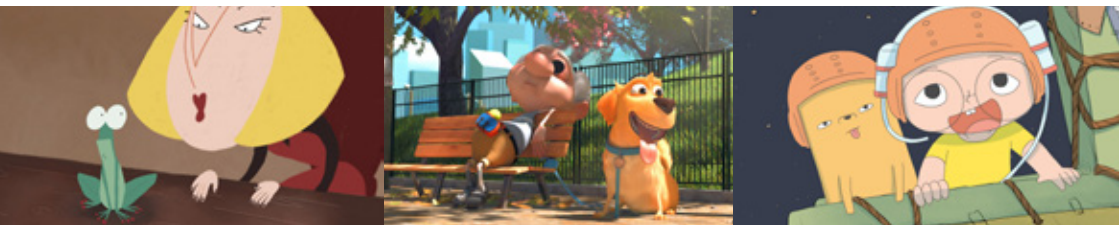
Iva Ćirić

Beyond the Black

Iran | 09:29 | 2018

It starts with a black crow who stole a ring and took it to his mouth. The black Crow who loves golden things and materials. During the story, he encounters a large golden dome in a holy place where people come to catch a golden window to pray. Also he deals with an old woman who lost her dead husband's marriage ring, the crow thinks that he stole it before.

Saeid Sodagar, Sepideh Eidi



Чаклунка

Чехія | 04:22 | 2018

Казка про чаклунку, яка спокійнісінько керує собі чарівною клінікою. Але одного разу, до клініки прибуває зла принцеса і наказує їй перетворити звичайну жабу на чарівного принца.

Анна Немечкова

Спантеличений

США | 02:26 | 2019

Том, незграбний ретривер-поводир, загубив свого сліпого господаря – Альберта, бо всього лиш на хвилю відволікся на тенісний м'ячик. Том переслідує його, щоб виправити ситуацію, бо якраз на його очах Альберт шуганув вниз з небезпечної будівельної балки.

Сангюн Kim

Крісло-корабель

Тайвань | 03:38 | 2018

У вітальні маленький хлопчик знаходить старе крісло з уже пошкодженою оббивкою і перетворює його на своє особисте сховище, куди напихає всіляких смаколиків та іграшок. Він збирається в секретну космічну експедицію разом зі своїм псом Донні, і перетворює крісло на неймовірний космічний корабель...

Джек Шір

The Witch

Czech Republic | 04:22 | 2018

The fairytale about a witch that peacefully runs her magical clinic. One day mean princess arrives with order to change ordinary frog to a magical prince.

Anna Němečková

Misguided

United States | 02:26 | 2019

Tom, a clumsy guide retriever, take his eye off his blind master, Albert, because of a tennis ball for a while, and lost him. And Tom chases him to resolve the situation after witnessing he tumbled through the dangerous construction site.

Sanghyun Kim

My Little Boys – Couch

Taiwan | 03:38 | 2018

The little boy discovered the aged couch in the living room with an already dented hole on the surface, curious as he is, he made it his personal storage, stuffing all kinds of snacks and toys. He plans a secret space exploration along with his dog Donnie, transforms the couch into a super spaceship...

Jack Shih

LECTURES AND WORKSHOPS

LINOLEUM 2019

05.09

Побудова ідеального пітчу
Тюнде Фолленбрук, Нідерланди

19:00 | IZONE 1-й поверх

Кібернетика в гуманітарних науках і мистецтві в СРСР
Яніна Пруденко

19:00 | IZONE 2-й поверх

06.09

Зламани Симуляції Ugly
Нікіта Діакур, Німеччина

19:00 | IZONE 1-й поверх

Відеоарт та телебачення: українське відеомистецтво 1990-х рр
Катерина Яковленко

19:00 | IZONE 2-й поверх

07.09

Воркшоп з ліногравюри
Жюлі Нобелен, Art Brutal, Франція

10:30 | IZONE 1-й поверх

Matte Painting для створення візуальних ефектів в кіно
Анастасія Чумак,
POSTMODERN Digital

14:00 | IZONE 1-й поверх

Комерційна анімація: погляд митця
Антон Пінкевич, Ліза Тарасова,
Untime Studio

16:00 | IZONE 1-й поверх

Sculpting your perfect pitch
Tünde Vollenbroek, The Netherlands

19:00 | IZONE. Ground Floor

Cybernetics in the Human Sciences in the USSR
Yanina Prudenko

19:00 | IZONE. 1st Floor

Ugly Dynamic Animation
Nikita Diakur, Germany

19:00 | IZONE. Ground Floor

Video art and TV: Ukrainian visual art of 1990's
Kateryna Yakovlenko

19:00 | IZONE. 1st Floor

Linocut Workshop
Julie Nobelen, Art Brutal, France

10:30 | IZONE. Ground Floor

Matte Painting to create visual effects in movies
Anastasiya Chumak,
POSTMODERN Digital

14:00 | IZONE. Ground Floor

Commercial Animation: artist's point of view
Anton Pinkevych, Liza Tarasova, Untime Studio

16:00 | IZONE. Ground Floor

07.09

Презентація книги «Пропаганда, ідеологія, анімація. Спотворені мрії історії»
Міхал Бобровські, Польща

18:00 | IZONE 1-й поверх

Майстер-клас Чарівний дотик від Ridni Animation
Родіон Шуб, Маргарита Тебешевська

11:00 | Бібліотека ім. Валі Котика

Від цифрової утопії до цифрового побуту
Віталій Янковий

14:00 | IZONE 2-й поверх

Феміністична тема в медіа-арті: мистецькі практики і контекст
Оксана Чепелик

16:00 | IZONE 2-й поверх

Віртуальна реальність та роль інтерактивності в медіа-арті
Дарина Фес

18:00 | IZONE 2-й поверх

Propaganda, Ideology, Animation. Twisted Dreams of History
Michał Bobrowski, Poland

18:00 | IZONE. Ground Floor

Ridni Animation Workshop “Magic Touch”
Rodion Shub, Margaryta Tebeshevska

11:00 | Biblioteka im. Vali Kotyka

From digital utopia to the digital way of life
Vitaliy Yankoviy

14:00 | IZONE. 1st Floor

Feminist theme in media art: art practices and context
Oksana Chepelyk

16:00 | IZONE. 1st Floor

Virtual reality and the role of interactivity in media art
Daryna Fes

18:00 | IZONE. 1st Floor

08.09

Декоративність – як спосіб виявлення суті і посилення виразності художнього твору
Ольга Гаврилова

12:00 | IZONE 1-й поверх

Можливості мокап технології і відповідальність за контент, який ми створюємо.
Альона Данилова
Animagrad

14:00 | IZONE 1-й поверх

Як створюються круті анімації в Houdini
Ігор Безсонов, Микита Кравцов
Pause to Play School

16:00 | IZONE 1-й поверх

Особливості створення сюжетів анімаційних фільмів для широкої аудиторії
Ярослав Войцешек
куратор Ukrainian Film School

18:00 | IZONE 1-й поверх

Kyiv Lights Festival: майданчик міжнародного медіа-мистецтва в Україні.
Юрій Костенко
Front Pictures

14:00 | IZONE 2-й поверх

Decorative effect as a way of revealing the essence and enhancing the expressiveness of a piece of art
Olga Havrylova

12:00 | IZONE. Ground Floor

Mocap technology potential and our responsibility for the content we create
Alyona Danylova
Animagrad

14:00 | IZONE. Ground Floor

How to creat cool animation in Houdini
Ihor Bezsonov, Mykyta Kravtsov
Pause to Play School

16:00 | IZONE. Ground Floor

Creating an animated movie plot for a wide audience
Yaroslav Voitseshek
Ukrainian Film School curator

18:00 | IZONE. Ground Floor

Kyiv Lights Festival as a platform for international media art in Ukraine
Yuriy Kostenko
Front Pictures

14:00 | IZONE. 1st Floor

SVITER art-group (artist talk + Q&A)
Лера Полянськова, Макс Роботов

16:00 | IZONE 2-й поверх

Photinus studio, workshop
Іван Світличний,
Макс Роботов

18:00 | IZONE 2-й поверх

Майстер-клас Чарівний дотик від Ridni Animation
Родіон Шуб,
Маргарита Тебешевська

11:00 | Бібліотека ім. Валі Котика

SVITER art-group (artist talk + Q&A)
Lera Polyanskova, Max Robotov

16:00 | IZONE. 1st Floor

Photinus studio, workshop
Ivan Svitlychnyi,
Max Robotov

18:00 | IZONE. 1st Floor

Ridni Animation Workshop «Magic Touch»
Rodion Shub, Margaryta Tebeshevska

11:00 | Biblioteka im.Vali Kotyka



Ольга Гаврилова
Olga Havrylova



Андрій Науменко
Andriy Naumenko

Мої юнацькі архайсні спогади



Микита Лиськов
Mykyta Lyskov



Оксана Курмаз
Oksana Kurmaz



Ганна Рибак
Hanna Rybak



Олег Щербя
Oleg Shcherba

КОМАНДА ФЕСТИВАЛЮ 2019

Анастасія Верлінська, *програмна директорка*
Жанна Озірна, *програмна кураторка*
Юлія Кузнецова, *програмна кураторка*
Катерина Носко, *кураторка освітньої програми*
Дмитро Майстренко, *PR-менеджер*
Катерина Холоденко, *SMM-менеджерка*
Дар'я Жаковська, *копірайтерка*
Ірен Осадча, *координаторка волонтерів*
Вероніка Козак, *гостьова координаторка*
Катерина Кохановська, *event-менеджерка*
Ольга Кондрашова, *дизайнерка*
Ольга Млечко, *дизайнерка*
Лара Яковенко, *дизайнерка каталогу*
Роман Шаламов, *фотограф*
Володимир Шуваєв, *фотограф*
Марія Клаунінг, *адміністраторка*
Наталія Дороніна, *головна бухгалтерка*
Аліна Щава, *юристка*
Світлана Зоріна, *фінансова директорка*

FESTIVAL TEAM 2019

Anastasiya Verlinska, *program director*
Zhanna Ozirna, *program curator*
Yulia Kuznietsova, *program curator*
Kateryna Nosko, *educational program curator*
Dmytro Maistrenko, *PR manager*
Kateryna Kholodenko, *social media manager*
Daria Zhakovska, *copywriter*
Irene Osadcha, *volunteer coordinator*
Veronika Kozak, *guest coordinator*
Kateryna Kokhanovska, *event manager*
Olha Kondrashova, *designer*
Olha Mlechko, *designer*
Lara Yakovenko, *catalogue designer*
Roman Shalamov, *photographer*
Volodymyr Shuvayev, *photographer*
Maria Klauning, *administrator*
Natalia Doronina, *chief accountant*
Alina Shchava, *legal counsel*
Svitlana Zorina, *chief financial officer*